

## **Inhaltsverzeichnis**

<b>1.</b>	<b>Bienenwachs – ein Naturprodukt</b>	<b>6</b>
<b>2.</b>	<b>Funktionsweise einer Kerze</b>	<b>8</b>
<b>3.</b>	<b>Herstellungsverfahren für Kerzen</b>	<b>9</b>
<b>4.</b>	<b>Bienenwachs, Dochte, Lacke, Farben und Duftstoffe</b>	<b>11</b>
4.1	Das Bienenwachs	11
4.2	Der Docht	14
4.3	Lacke	19
4.4	Farben	22
4.5	Sind Duftstoffe sinnvoll?	24
<b>5.</b>	<b>Allgemeines über Kerzen</b>	<b>25</b>
5.1	Optimale Geometrie	25
5.2	Motivkerzen	26
5.3	Stumpenkerzen	29
5.4	Teelichter	31
5.5	Tischkerzen	33
<b>6.</b>	<b>Herstellung von Kerzen</b>	<b>36</b>
6.1	Gerollte Kerzen aus Mittelwänden	36
6.2	Teelichter gießen	53
6.3	Gießen von Kerzen in Gießformen	66
<b>7.</b>	<b>Herstellen von Kerzenformen</b>	<b>89</b>
<b>8.</b>	<b>Probleme mit Kerzenformen</b>	<b>122</b>
<b>9.</b>	<b>Lagerung der Kerzen</b>	<b>125</b>
<b>10.</b>	<b>Anhänger, Reliefs und Figuren</b>	<b>126</b>
<b>11.</b>	<b>Alles hat seinen Preis</b>	<b>131</b>
<b>12.</b>	<b>Perfektion, Handarbeit und Geschmack</b>	<b>132</b>