

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	8
Basiswissen für den Kampfeinsatz	11
Erreichen maximaler Sprengkraft	11
Bewegen, Zuschlagen und Knock-out	14
Ausbildung in fünf Kampfbereichen	16
Der Kontrolleur	16
Der Angreifer	16
Der Verteidiger	17
Der Versteller	17
Der Eremit	21
Eine Tasse Kaffee	23
Durch Wände gehen	25
Im Mittelpunkt der Leere	28
Über Grenzkontrollen und Grenzgänger	32
Bewegungsmuster der Kavallerie	33
Beziehung Infanterie	34
Beziehung Kavallerie	34
Beziehung Artillerie	35
Schützengräben	37
Schlagkraft der Streitkräfte	43
Kampfmuster einprägen	44
Die Energie umlenken	46
Gegenfeuer	49
Schlagen	50
Gegenangriff	50
Opfer	51
Fesselung des Angreifers	51
Dynamische Verteidigung	52
Verstellung	52
Verteidigung	52
Wegzug	53

Entfesselnde Geschichten	54
Fiese Abzugsangriffe ausräuchern	54
Die Energie schlägt doch durch	55
Eine Milliarde Weisheiten	56
Stellungsbeurteilung	64
Krieg oder Friede	64
Aktuelle Energiebilanz	68
Festung oder Ruine?	68
Scharfschützen in Schützengräben	72
Potenzielle Energiebilanz	76
Zeit – was ist das?	80
Kampfplan	83
Bauch, Herz und Verstand entscheiden	83
Push	85
Verbesserung der aktuellen Energie	85
Erhöhung der Wertigkeit eines Kriegers	85
Verringerung der Wertigkeit eines feindlichen Kriegers	90
Transformation durch Bauernzug	91
Transformation durch Tausch oder Opfer	95
Verbesserung der potenziellen Energiebilanz	100
Schlagen, aber warum geht das..?	100
Kombinierter Angriff	101
Doppelaktion	107
Freibauer	116
Zugzwang	119
Ausnutzen eines Zeitvorteils	122
Überblick	122
Schlagen/Tauschen	124
Angriff auf ungedeckte Figur	124
Angriff auf höherwertige Figur	126
Drohungen	127
Hold	133
Prophylaxe	134

Überdeckung	137
Veränderung der Königsposition	138
Hold-Züge der dezentralen Bauern	141
Höhentrainingslager	143
Akklimatisieren auf 5000 Metern	147
Fortbewegen auf 6000 Metern	159
Überleben auf 7000 Metern	171
Spielverlauf	179
Spiel endet remis	180
Kein ausreichendes Material zum Mattsetzen	180
Dreimalige Stellungswiederholung	181
Patt	182
Gewinn durch Fehler des Gegners	184
Hornberger Schlussakkord	185