

Inhalt

Vorwort.....	5
<i>Hana Adam (Berlin):*</i>	
Zu Geschichte und Stand der Bohemistik am Institut für Slawistik der Humboldt-Universität zu Berlin.....	9
<i>Milan Hrdlička (Praha):*</i>	
O koncepci nové gramatiky češtiny pro cizince	21
<i>Jiří Hasil (Praha):*</i>	
Reflexe dějinných události v české frazeologii a její chápání zahraničními studenty.....	27
<i>Jiří Pešička (Praha):*</i>	
Studium bohemistiky na HUFS v Korejské republice	43
<i>Manfred Jähnichen (Berlin):*</i>	
Das tschechische und slowakische Kulturmodell am Beispiel der Literatur. Übereinstimmungen und Differenzen	53
<i>Mirko Kraetsch (Berlin):*</i>	
Současné stavy a perspektivy překladatele české a slovenské literatury.....	71
<i>Alfrun Kliems (Berlin):</i>	
Ein literarischer Stadtbummel durch Košice.....	81
<i>Jozef Pavlovič (Trnava):*</i>	
Perspektivy štylistiky z hľadiska definovania štýlu a štylistiky	91
<i>Petr Mareš (Praha):*</i>	
Světák, dovča a spol. K neformálním pojmenováním v současné české veřejné komunikaci.....	101
<i>Eva Minářová (Brno):</i>	
Přesnost versus přibližnost v žurnalistické komunikaci	113

Jana Marie Tušková (Brno):

Komunikační varianty cizích oikonym v současné psané češtině
(na materiálu Českého národního korpusu) 121

Pavol Odaloš (Banská Bystrica):

Literárnymá v 3. období tvorby Ladislava Balleka..... 131

Laš'ovičková, Michaela/Grygerková, Marcela (Praha/Ostrava):

K jazyku modliteb v katolíckém Českém misálu 145

*Ján Kačala (Bratislava/Trnava):**

Fenoméń zloženosti v stavbe jazyka 161

*Monika Turočeková (Bratislava):**

Sémantická derivácia slovíes pohybu pri prefixácii 175

*Bohdana Lommatzsch (Berlin):**

Gibt es Einflüsse des Deutschen auf die tschechischen Satzmuster? 187

*Robert Hammel (Berlin):**

Mluvnice Dobrovského jako základ srovnávací gramatiky
slovanských jazyků..... 199