

# Inhalt

<b>Vorwort zur sechsten Auflage .....</b>	<b>9</b>
<b>1 Einleitung.....</b>	<b>13</b>
<b>2 Erstgespräche als Schnittstellen.....</b>	<b>21</b>
2.1 Der erste Blick trägt.....	21
2.2 Die Seite der Klienten .....	26
2.3 Die Seite der Organisation .....	37
2.4 Die Seite der Profession .....	46
2.5 Ein dritter Blick auf Erstgespräche: Fazit .....	63
<b>3 Situationsklärung, Vertrauensbildung und Anbahnung von Arbeitsbündnissen in Erstgesprächen .....</b>	<b>67</b>
3.1 Erstgespräche als Kernelement sozialer Diagnostik .....	68
3.2 Die inhaltlich-kognitive Struktur im Erstgespräch .....	70
3.3 Vertrauen und Vertrauensbildung und Beziehungsgestaltung in Erstgesprächen .....	76
3.4 Anbahnen von Arbeitsbündnissen als Ziel von Erstgesprächen und vorzeitiges Ende von Erstgesprächen .....	112
<b>4 Anfangsphase von Erstgesprächen: Vorbereitung und Kontakt .....</b>	<b>119</b>
4.1 Entstehung und Vorbereitung von Erstgesprächen .....	121
4.2 Anfängen bei selbstinitiierten Erstgesprächen .....	134
4.3 Anfängen bei netzwerkinitiierten Erstgesprächen .....	142
4.4 Anfängen bei verordneten Erstgesprächen .....	144
4.5 Ausnahme: Krise/Fremd- und Selbstgefährdung .....	149
<b>5 Verlaufsbezogene Aspekte von Erstgesprächen: Klären .....</b>	<b>159</b>
5.1 Helfen: Klären statt Rat geben .....	160
5.2 Helfen: Ausschluss nicht erfüllbarer Forderungen.....	174
5.3 Auswählen: Gemeinsames Ermitteln wichtiger Themen .....	181
5.4 Erkunden: Anteil nehmende Neugier.....	195
5.5 Vermuten: Prüfen statt Unterstellen.....	206
5.6 Vergleichen und Vertiefen: Zeit- und Belastungsdimensionen, Problemanalyse .....	218

<b>6</b>	<b>Ergebnisbezogene Aspekte von Erstgesprächen:</b>	
	<b>Kontrakt schließen und Abschlussphase .....</b>	<b>231</b>
6.1	Vereinbaren: Arbeitsbündnisse eingehen .....	232
6.2	Erstgespräche beenden: Bündeln des Bisherigen und Ausblick .....	238
6.3	Dokumentieren und Evaluieren: Mehr als eine lästige Pflicht .....	240
<b>7</b>	<b>Strukturbezogene Aspekte von Erstgesprächen .....</b>	<b>245</b>
7.1	Zuständigkeit für Case Management .....	245
7.2	Räumliche und zeitliche Arrangements .....	248
7.3	Andere Rahmenbedingungen .....	250
<b>8</b>	<b>Resümee und Ausblick .....</b>	<b>253</b>
	<b>Literatur.....</b>	<b>259</b>
	<b>Die Autorin und der Autor .....</b>	<b>277</b>