

Inhalt

Vorwort

Einführung	1
Harper Lee und die Entstehung ihres Romans	3
Inhaltsangabe	9
Textanalyse und Interpretation	27
1 Personen	27
2 Form und Erzählstruktur	39
3 Sprache und Symbolik	46
4 Thematik	53
5 Schlüsselstellen	64
<i>Mockingbird</i> als Film	77
Literaturhinweise	81
Anmerkungen	82