

Inhalt

Abkürzungsverzeichnis	IX
Vorbemerkungen	XI
1. Einleitung	1
1.1 Zum Rahmen der Untersuchung	2
1.2 Zum Vergleich als Grundoperation kulturwissenschaftlichen Arbeitens....	6
1.3 Zum biographischen Schreiben	14
1.4 Zum Stand der He Lin-Forschung	19
2. He Lin – eine intellektuelle Biographie.....	25
2.1 Jugend und Studium in China	30
2.2 Studienjahre im Ausland: USA und Deutschland	96
2.3 Zurück in China: Universitäre Arbeit in „Forschung und Lehre“	134
2.4 Kontinuität und Veränderung: He Lin nach Gründung der VR China.....	186
2.5 Öffentliche Anerkennung eines Gelehrtenlebens.....	257
3. He Lin – ein moderner Kulturphilosoph.....	267
3.1 Eine „idealistische“ Betrachtung von Kultur	268
3.2 Eine Wesensbestimmung von Kultur	273
3.3 Eine konfuzianische Kultur der Moderne	279
4. Schlussüberlegungen	287
5. Literaturverzeichnis	293
6. Anhang: Übersetzungen ausgewählter Texte von He Lin	333
6.1 „Eine einfache Interpretation des neuzeitlichen Idealismus“ (1934)	339
6.2 „Das <i>ti</i> und <i>yong</i> von Kultur“ (1940).....	353
6.3 „Die Neuentfaltung des konfuzianischen Denkens“ (1941).....	373
7. Index der Personennamen.....	399