

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	<b>4</b>
<b>Erschließen eines literarischen Textes</b>	
<b>Gedichtinterpretation</b>	<b>5</b>
<b>Erschließen eines literarischen Textes</b>	
<b>Interpretation einer Dramenszene</b>	<b>15</b>
<b>Erschließen eines literarischen Textes</b>	
<b>Interpretation eines epischen Textes</b>	<b>26</b>
<b>Erschließen eines pragmatischen Textes</b>	
<b>Sachtextanalyse</b>	<b>40</b>
<b>Erschließen von zwei Texten</b>	
<b>Textvergleich</b>	<b>50</b>
<b>Argumentierendes Erschließen eines Textes</b>	
<b>Texterörterung</b>	<b>57</b>
<b>Argumentieren ohne Textvorlage</b>	
<b>Freie Erörterung</b>	<b>66</b>
<b>Lösungen</b>	<b>73</b>