

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	<b>4</b>
<b>Erschließen eines literarischen Textes</b>	
<b>Gedichtinterpretation</b>	<b>5</b>
<b>Erschließen eines literarischen Textes</b>	
<b>Interpretation einer Dramenszene</b>	<b>16</b>
<b>Erschließen eines literarischen Textes</b>	
<b>Interpretation eines epischen Textes</b>	<b>24</b>
<b>Erschließen eines pragmatischen Textes</b>	
<b>Sachtextanalyse</b>	<b>37</b>
<b>Erschließen visueller Vorlagen</b>	
<b>Bild und Cartoon analysieren</b>	<b>44</b>
<b>Eigene Texte verfassen</b>	
<b>Creative Writing</b>	<b>49</b>
<b>Themen und Texte argumentativ erschließen</b>	
<b>Argumentative Essay</b>	<b>53</b>
<b>Texte sprachlich vermitteln</b>	
<b>Übersetzung</b>	<b>58</b>
<b>Texte sprachlich vermitteln</b>	
<b>Mediation</b>	<b>66</b>
<b>Einen gesprochenen Text verstehen</b>	
<b>Listening Comprehension</b>	<b>71</b>
<b>Lösungen</b>	<b>75</b>