

# Inhaltsverzeichnis

## — Table of Contents

3

|    |                                                                                               |     |                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4  | Vorwort · <i>Preface</i>                                                                      | 72  | Modernität vs. Avantgarde I:<br>Platz dem Arbeiter!<br><i>Modernity vs. avant-garde I:<br/>Room for the worker!</i>         |
| 7  | Zeittafel · <i>Timetable</i>                                                                  |     |                                                                                                                             |
| 8  | <b>Reminiszenzen</b><br><b><i>Facsimiles from Gebrauchsgraphik</i></b>                        | 80  | Modernität vs. Avantgarde II:<br>Wo bleibt das Bauhaus?<br><i>Modernity vs. avant-garde II:<br/>What about the Bauhaus?</i> |
| 10 | Der Lebenslauf einer Zeitschrift<br><i>Biography of a periodical</i>                          |     |                                                                                                                             |
| 16 | Geleitwort des Herausgebers<br><i>Preface by the publisher</i>                                | 88  | Leistungsschau: Die Beilagen<br><i>A showcase of expertise:<br/>The supplements</i>                                         |
| 18 | 10-jähriges Jubiläum<br><i>10th anniversary</i>                                               | 96  | Filmreklame und der Film als Werbetitel<br><i>Film adverts and film as an advertising<br/>medium</i>                        |
| 28 | Nachruf zum Tod von H. K. Frenzel<br><i>Obituary for H. K. Frenzel</i>                        | 104 | Das Buch und sein Umschlag<br><i>The book and its cover</i>                                                                 |
| 40 | Kriegsbedingte Einstellung<br><i>Publication stops in the war</i>                             | 112 | Werbung in eigener Sache<br><i>Self-promotion</i>                                                                           |
| 42 | Wiedergründung nach dem Krieg<br><i>Re-emergence after the war</i>                            |     |                                                                                                                             |
| 44 | 25-jähriges Jubiläum<br><i>25th anniversary</i>                                               | 120 | <b>Titelarchiv 1924–1944</b><br><b><i>Cover index 1924–1944</i></b>                                                         |
| 48 | <b>Pflegestätte der Reklamekunst</b><br><b><i>Nursing home for the art of advertising</i></b> | 192 | Künstlerverzeichnis<br><i>Artist index</i>                                                                                  |
| 56 | Fotografie in der Werbung<br><i>Photography in advertising</i>                                | 198 | Gebrauchsgraphik digital<br><i>Online research platform</i>                                                                 |
| 64 | Ludwig Hohlwein zum 140. Geburtstag<br><i>Ludwig Hohlwein's 140th birthday</i>                | 200 | Literaturverzeichnis<br><i>Reference list</i>                                                                               |