

# Inhaltsverzeichnis

## **Iran mit eigenen Augen • 11**

## **1. Iran, ein jahrtausendealtes Kulturland • 32**

## **2. Iran, ein durch die Wüste geprägtes Land • 46**

Die Bändigung von Wasser und Wind • 52

Ghanat, der Wasserkanal • 52

Ab-Anbar, das Wasserreservoir • 54

Badgir, der Windturm • 61

Traditionelle Wüstenarchitektur: das Wohnen in der Wüste • 62

Hofhäuser, die Lebensmittelpunkte der Iraner • 65

Wüstendörfer und Wüstenstädte • 70

## **3. Der persische Garten – Traum vom Paradies • 79**

Die Symbolkraft der Flora • 86

Die Symbolkraft des Wassers • 96

Blumen und Gärten in der Kunst • 98

Berühmte Gartenanlagen • 102

## **4. Die altpersischen Großkönige Kyros II. und Darius I. • 106**

Kyros II. und die „Erste Charta der Menschenrechte“ • 110

Darius I. und die Regierung des persischen Großreiches • 112

Erziehung und Arbeit im Reich Darius I. • 115

Persepolis, die religiöse Hauptstadt des Persischen Großreiches • 119

Relief des Gottes Ahura Mazda • 123

Relief der Audienz beim Großkönig • 124

Apadana, der Audienzpalast • 126

Die Dreiecksfelder des Apadana • 133

Der Untergang von Persepolis • 136

## **5. Die zoroastrische Religion • 139**

Die Schöpfungsgeschichte des Awesta • 147

## **6. Die Verbreitung des Islam • 151**

Islamische Eroberungen • 154

Grundzüge des Islam • 157

## **7. Die frühesten, noch erhaltenen Moscheen • 161**

Tarikhaneh in Damghan • 170

Die Freitagsmoscheen von Isfahan und Schiras • 176

## **8. Der klassische Islam – eine Weltkultur • 185**

Die Machtfülle der persischen Großkönige • 191

Schahnameh, das „Buch der Könige“ • 193

Schahnameh, die heroische Zeit • 197

## **9. Persische Blütezeit unter Schah Abbas I. • 203**

Die königlichen Palastanlagen • 207

- Persische Miniaturkunst • 229
- Die berühmten Brücken von Isfahan • 234
- Einblick in das Großreich der Safawiden • 242

## **10. Das Schiitentum, die persische Staatsreligion • 251**

- Die Zwölfer-Schia • 252
- Schiitische Trauerzeremonien • 255

## **11. Die Pracht der persischen Pilgerstätten • 260**

- Maschhad, das bedeutendste schiitische Heiligtum im Iran • 263
- Das Bayazid-Bastami-Mausoleum in Bastam • 276
- Das theologische Zentrum des Iran in Ghom • 280
- Das Mausoleum Schah Cheragh in Schiras • 285

## **12. Die Gottgefälligkeit der Sexualität • 288**

- Die Wonnen des persischen Bades, des Hammam • 303

## **13. Persische Politik und Baukunst im 18. und 19. Jahrhundert • 307**

- Der Golestan-Palast in Teheran • 315
- Wohnpalais in Kaschan und Schiras • 322

## **14. Iran, ein ressourcenreiches, umkämpftes Land • 342**

- Imperialistische Bestrebungen westlicher Großmächte • 344
- Beginnendes nationales Selbstbewusstsein • 348
- Die politische Ordnung der Islamischen Republik Iran • 352

Der irakisch-iranische Krieg von 1980 bis 1988 • 355

Nachkriegspolitik • 358

Immer noch anhaltende Konfliktlage • 359

## **15. Hochschulbildung zwischen Tradition und Öffnung • 360**

Universitäten • 364

Religiöse Ausbildung • 368

## **16. Das Leben der Frauen in und außerhalb der Familie • 375**

Der Schleier • 379

Geschlechtertrennung • 384

Ehe und Scheidung • 386

Die Ehe auf Zeit • 391

## **17. Iran, ein modernes islamisches Land mit einer glorreichen Tradition • 395**

Der Modernisierungsschub seit Gründung der Islamischen Republik • 398

Ein Land mit Mittelstandsflair • 403

Die Verehrung der Dichter und Denker im heutigen Iran • 407

Madschnun und Leila, eine tragische Liebesgeschichte aus vergangenen Zeiten • 417

## **Anhang**

Die wesentlichen Epochen der iranischen Geschichte • 431

Anmerkungen • 432

Bildnachweis • 436

Literaturverzeichnis • 437

Bemerkungen zur zweiten, aktualisierten Auflage • 439

Zur Autorin • 440