

Inhalt

Gedichtbände

Gedichte der Gefangenen	3
Das Schwalbenbuch	19
Vormorgen	65

Einzelgedichte

Veröffentlichte Einzelgedichte	93
Unveröffentlichte Einzelgedichte	101

Gedichtübersetzungen

Die Gedichte des T'ao Ts'ien	129
--	-----

Chorwerke

Requiem den erschossenen Brüdern	137
Der Tag des Proletariats	142
Weltliche Passion	149

Aphorismen und Anekdoten

Splitter	161
Kleine Geschichten	161
Notizen	162
Art and Life	166
From My Notebook	168

Erzählungen

Nachdenkliche Begebenheit	173
Die Hühnerballade	175
Der Bayerische Seppl	178
Diebstahl	183
Begegnung auf der Landstrasse	186
Das Verhör	189
Der Tod einer Mutter	191

Hörspiele

Berlin, letzte Ausgabe!	197
Indizien	221

Film

Menschen hinter Gittern	251
Der Weg nach Indien	257

Anhang

Editorische Vorbemerkung	295
<i>Gedichtbände</i>	
<i>Gedichte der Gefangenen</i>	299
Überlieferung und Textgeschichte	299
Variantenverzeichnis Buchausgaben	304
Variantenverzeichnis Einzelgedichte	304
<i>Das Schwalbenbuch</i>	323
Überlieferung und Textgeschichte	323
Emendationen	325
Variantenverzeichnis	325
Stellenkommentar	329
<i>Vormorgen</i>	331
Überlieferung und Textgeschichte	331
Emendationen	333
Variantenverzeichnis	333
Stellenkommentar	349
Nachwort: Ernst Tollers Gedichtbände	350
<i>Veröffentlichte Einzelgedichte</i>	
Überlieferung, Textgeschichte, Emendationen, Varianten, Stellenkommentare	353
<i>Unveröffentlichte Einzelgedichte</i>	
Überlieferung, Textgeschichte, Emendationen, Varianten, Stellenkommentare	358
<i>Gedichtübersetzungen</i>	
<i>Die Gedichte des T'ao Ts'ien</i>	377
Überlieferung, Textgeschichte, Emendationen, Varianten, Stellenkommentare	377
<i>Chorwerke</i>	
<i>Requiem den erschossenen Brüdern</i>	
Überlieferung und Textgeschichte	383
Emendationen	383
Variantenverzeichnis	384
Stellenkommentar	386
<i>Der Tag des Proletariats</i>	
Überlieferung und Textgeschichte	387
Emendationen	388
Variantenverzeichnis	388
Stellenkommentar	390

Weltliche Passion	
Überlieferung und Textgeschichte	392
Variantenverzeichnis	393
Stellenkommentar	394
Nachwort: Ernst Tollers Chorwerke	396
<i>Aphorismen und Anekdoten</i>	
Überlieferung, Textgeschichte,	
Emendationen, Varianten, Stellenkommentare	402
Zusatztext: Aufzeichnungen	405
<i>Erzählungen</i>	
<i>Nachdenkliche Begebenheit</i>	
Überlieferung	407
Stellenkommentar	407
<i>Die Hühnerballade</i>	
Überlieferung	407
Stellenkommentar	407
<i>Der Bayerische Seppl</i>	
Überlieferung	407
Variantenverzeichnis	408
Stellenkommentar	408
<i>Diebstahl</i>	
Überlieferung	409
Stellenkommentar	409
<i>Begegnung auf der Landstraße</i>	
Überlieferung und Textgeschichte	409
Emendationen	409
Variantenverzeichnis	410
<i>Das Verhör</i>	410
Überlieferung und Textgeschichte	410
Variantenverzeichnis	411
Stellenkommentar	411
<i>Der Tod einer Mutter</i>	411
Überlieferung und Textgeschichte	411
Stellenkommentar	411
<i>Hörspiele</i>	
<i>Berlin, letzte Ausgabe!</i>	412
Überlieferung und Textgeschichte	412
Emendationen	413
Stellenkommentar	413
<i>Indizien</i>	420
Überlieferung und Textgeschichte	420

Emendationen	421
Stellenkommentar	421
Nachwort: Ernst Tollers Hörspiele	424
 <i>Film</i>	
<i>Menschen hinter Gittern</i>	436
Überlieferung und Textgeschichte	436
Stellenkommentar	437
<i>Der Weg nach Indien</i>	438
Überlieferung und Textgeschichte	438
Emendationen	443
Stellenkommentar	444
Nachwort: Ernst Toller als Filmautor	454
 Siglen und Abkürzungen	464
Abgekürzt zitierte Literatur	466
Editorische Nachbemerkung zur Werkausgabe	471
Verzeichnis der Gedichttitel und -anfänge	475
Register zu Band 5	479
Gesamtregister der Werkausgabe	488