

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	5
I. Allgemeines zum Abschlagen des Kopfes in der altnordischen Literatur	9
II. Der abgeschlagene Kopf und der nordgermanische Wiedergängergläub	19
III. Formen postmortaler Vitalität des abgeschlagenen Kopfes	39
IV. Enthauptete Tote: Zwischen Insultation und symbolischer Kommunikation	61
V. Das Substantiv <i>an. hófuð-</i> , ‚Kopf, Haupt‘: Anmerkungen zu Etymologie und Kulturgeschichte	93
VI. Gab es einen Schädelkult unter den Nordgermanen?	105
1. „de animalium capitibus sacrificia sacrilega“	105
2. Das Schädelfragment von Ribe	106
3. Die »Darraðarljéð«	112
4. Ymis hauss: Ymirs Schädel	124
5. Míms hófuð: Mímir's Kopf	141
6. Heimdallr	168
7. Der materiale Befund	170
8. Resumée	181
Literaturverzeichnis	183
Der Autor	189