

INHALT

Vorwort	7
I. Einleitung	
1. Quellenkunde: Das Tagebuch und seine Vorlageform	9
2. Der Verfasser: Heinrich Schäfer (1868–1957).....	11
3. Die Hintergründe der Reise	14
4. Reiseziel – Nubien	15
5. Pioniere und Vorgänger – frühe Reisen durch Nubien.....	15
6. Die Teilnehmer der Reise	20
6.1. Ludwig Borchardt (1863–1938).....	20
6.2. Curt von Grünau (1871–1939).....	22
6.3. Georg Steindorff (1861–1951).....	22
6.4. Hermann Thiersch (1874–1939)	23
II. Reiseerzählung	
1. Von Kairo nach Assuan	24
2. Philae	37
3. Kalabscha	49
4. Von Gerf Hussein zum Tempel von Dakke, heimtückische Sandbänke & Männer im Trikot.....	57
5. Frauen und Tempel	64
6. Von Korosko zu den Tempeln von Amada und Derr & immer Ärger mit dem Wind ...	67
7. Aniba und die Burg von Ibrim & Meuterei auf der S.M.S. Kebêki	78
8. Die Heimat von Chalîl.....	82
9. „Jetzt nur noch etwa 20 km bis Wadi Halfa, dann giebts Post!“.....	84
10. Die Tempel von Buhen	89
11. Festungsbauten im Gebiet des Zweiten Nilkatarakts	95
11.1. Mirgissa & das Kreuz des Südens.....	96
11.2. Schalfak & neue Erkenntnisse über alte Mauern.....	106
11.3. Über Uronarti nach Semna	114
12. Das Gebiet um den Zweiten Nilkatarakt	126
12.1. „Feiner Abschluss des Semne-Aufenthalts“	132
12.2. Zurück nach Halfa.....	137
13. Wieder an Bord	144
14. Christliches Nubien – Rund um den Gebel Adde	146
15. Abu Simbel.....	150
16. Chalîls Rückkehr und die Erkundung der Umgebung von Qasr Ibrim	165
17. Begegnung mit Nubiern – „Alten“ und „Neuen“.....	170
18. Der Tempel von Amada.....	176
19. Ostern mit Kirche und Gesang	183
20. Polterabend im Tempel von Maharraqa	184
21. Eingestürzte Tempel und „Gold Rush“ in Nubien	188

22.	Der Tempel von Dendur.....	197
23.	Die Umgebung von Kalabscha und: „Māfiš – Salz ist jetzt auch alle...“	202
24.	Warten auf den Dampfer	214
25.	Abschied von Nubien	222
III. Schluss		233
Exkurse:		
I.	Der Catalogue Général des Antiquités Égyptiennes du Musée du Caire	21
II.	Die Stele des Nastasen	54
III.	Augenkrankheiten	67
IV.	Der heilige Ischedbaum, die Palmrispe und die „butische Schrift“	73
V.	Das britische Engagement in Ägypten und im Sudan.....	86
VI.	Die Thutmosidensukzession	90
VII.	Festungsbau im Alten Ägypten	95
VIII.	Die meroitische Schrift.....	97
IX.	Christen in Ägypten – Die Kopten	103
X.	Die Semna-Stele oder „Angriff ist die beste Verteidigung“	129
XI.	Die „Verfemung“ der Hatschepsut.....	135
XII.	Sinuhe der Ägypter	145
XIII.	Anachoreten, Eremiten, Märtyrer.....	147
XIV.	Die ersten Baedeker-Reiseführer von Ägypten.....	153
XV.	Herodot & die Söldner des Psammetich	155
XVI.	Die Schlacht bei Qadesch	157
XVII.	Der erste Friedensvertrag der Weltgeschichte.....	162
XVIII.	Das Totenbuch.....	173
XIX.	Die Goldmineninschrift Ramses II.	193
XX.	Ägyptologie für Ägypter	218
XXI.	Das Volk der Bischarîn.....	228
XXII.	Der Nilmesser von Elephantine	230
Summary		236
Über den Autor		236
Anhang		
	Appendix: Skizzenbuch der Nubienreise um 1900, gezeichnet von Herrmann Thiersch	238
	Abkürzungsverzeichnis.....	255
	Abbildungsnachweis	257
	Glossar ägyptischer Gottheiten	261
	Ortsnamenregister.....	265
	Personenregister	267
	Zeittafel	269
	Literaturverzeichnis	273