

INHALT

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| I. Einleitung | |
| 1. Quellenkunde: Das Tagebuch und seine Vorlageform | 9 |
| 2. Der Verfasser: Heinrich Schäfer (1868–1957) | 11 |
| 3. Die Hintergründe der Reise | 14 |
| 4. Reiseziel – Nubien | 15 |
| 5. Pioniere und Vorgänger – frühe Reisen durch Nubien | 15 |
| 6. Die Teilnehmer der Reise | 20 |
| 6.1. Ludwig Borchardt (1863–1938) | 20 |
| 6.2. Curt von Grünau (1871–1939) | 22 |
| 6.3. Georg Steindorff (1861–1951) | 22 |
| 6.4. Hermann Thiersch (1874–1939) | 23 |
| II. Reiseerzählung | |
| 1. Von Kairo nach Assuan | 24 |
| 2. Philae | 37 |
| 3. Kalabscha | 49 |
| 4. Von Gerf Hussein zum Tempel von Dakke, heimtückische Sandbänke & Männer im Trikot | 57 |
| 5. Frauen und Tempel | 64 |
| 6. Von Korosko zu den Tempeln von Amada und Derr & immer Ärger mit dem Wind ... | 67 |
| 7. Aniba und die Burg von Ibrim & Meuterei auf der S.M.S. Kebekki | 78 |
| 8. Die Heimat von Chalil | 82 |
| 9. „Jetzt nur noch etwa 20 km bis Wadi Halfa, dann giebts Post!“ | 84 |
| 10. Die Tempel von Buhen | 89 |
| 11. Festungsbauten im Gebiet des Zweiten Nilkatarakts | 95 |
| 11.1. Mirgissa & das Kreuz des Südens | 96 |
| 11.2. Schalfak & neue Erkenntnisse über alte Mauern | 106 |
| 11.3. Über Uronarti nach Semna | 114 |
| 12. Das Gebiet um den Zweiten Nilkatarakt | 126 |
| 12.1. „Feiner Abschluss des Semne-Aufenthalts“ | 132 |
| 12.2. Zurück nach Halfa | 137 |
| 13. Wieder an Bord | 144 |
| 14. Christliches Nubien – Rund um den Gebel Adde | 146 |
| 15. Abu Simbel | 150 |
| 16. Chalils Rückkehr und die Erkundung der Umgebung von Qasr Ibrim | 165 |
| 17. Begegnung mit Nubiern – „Alten“ und „Neuen“ | 170 |
| 18. Der Tempel von Amada | 176 |
| 19. Ostern mit Kirche und Gesang | 183 |
| 20. Polterabend im Tempel von Maharraqa | 184 |
| 21. Eingestürzte Tempel und „Gold Rush“ in Nubien | 188 |

| | |
|---|---------|
| 22. Der Tempel von Dendur | 197 |
| 23. Die Umgebung von Kalabscha und: „Mäfiš – Salz ist jetzt auch alle...“ | 202 |
| 24. Warten auf den Dampfer | 214 |
| 25. Abschied von Nubien | 222 |
| III. Schluss | 233 |
| Exkurse: | |
| I. Der Catalogue Général des Antiquités Égyptiennes du Musée du Caire | 21 |
| II. Die Stele des Nastasen | 54 |
| III. Augenkrankheiten | 67 |
| IV. Der heilige Ischedbaum, die Palmrispe und die „butische Schrift“ | 73 |
| V. Das britische Engagement in Ägypten und im Sudan | 86 |
| VI. Die Thutmosidensukzession | 90 |
| VII. Festungsbau im Alten Ägypten | 95 |
| VIII. Die meroitische Schrift | 97 |
| IX. Christen in Ägypten – Die Kopten | 103 |
| X. Die Semna-Stele oder „Angriff ist die beste Verteidigung“ | 129 |
| XI. Die „Verfemung“ der Hatschepsut | 135 |
| XII. Sinuhe der Ägypter | 145 |
| XIII. Anachoreten, Eremiten, Märtyrer | 147 |
| XIV. Die ersten Baedeker-Reiseführer von Ägypten | 153 |
| XV. Herodot & die Söldner des Psammetich | 155 |
| XVI. Die Schlacht bei Qadesch | 157 |
| XVII. Der erste Friedensvertrag der Weltgeschichte | 162 |
| XVIII. Das Totenbuch | 173 |
| XIX. Die Goldmineninschrift Ramses II. | 193 |
| XX. Ägyptologie für Ägypter | 218 |
| XXI. Das Volk der Bischarîn | 228 |
| XXII. Der Nilmesser von Elephantine | 230 |
| Summary | 236 |
| Über den Autor | 236 |
| Anhang | |
| Appendix: Skizzenbuch der Nubienreise um 1900, gezeichnet von Herrmann Thiersch | 238 |
| Abkürzungsverzeichnis | 255 |
| Abbildungsnachweis | 257 |
| Glossar ägyptischer Gottheiten | 261 |
| Ortsnamenregister | 265 |
| Personenregister | 267 |
| Zeittafel | 269 |
| Literaturverzeichnis | 273 |