

# Inhalt

<b>Antike Mythologie in der bildenden Kunst vom Mittelalter bis heute</b> .....	<b>9</b>
<b>Quellentexte</b> .....	<b>33</b>
 <b>Unbekannter Meister: <i>Apoll, Minerva und die Musen</i></b> .....	
	<b>37</b>
<b>Pollaiuolo: <i>Herkules und Anteus</i></b> .....	<b>39</b>
<b>Cossa: <i>Triumph der Venus</i></b> .....	<b>41</b>
<b>Botticelli: <i>Geburt der Venus</i></b> .....	<b>43</b>
<b>Dürer: <i>Raub der Europa</i></b> .....	<b>45</b>
<b>Mantegna: <i>Der Parnass</i></b> .....	<b>47</b>
<b>Michelangelo: <i>Bacchus</i></b> .....	<b>49</b>
<b>Piero di Cosimo: <i>Venus und Mars</i></b> .....	<b>51</b>
<b>Barbari: <i>Apoll und Diana</i></b> .....	<b>53</b>
<b>Alari-Bonacolsi, gen. Antico: <i>Apoll</i></b> .....	<b>55</b>
<b>Cranach: <i>Urteil des Paris</i></b> .....	<b>57</b>
<b>Giorgione: <i>Venus schlafend</i></b> .....	<b>59</b>
<b>Raffael: <i>Galateas Triumph</i></b> .....	<b>61</b>
<b>Riccio: <i>Satyr und Nymphe</i></b> .....	<b>63</b>
<b>Gossaert: <i>Neptun und Amphitrite</i></b> .....	<b>65</b>
<b>Baldung Grien: <i>Bacchus trinken</i></b> .....	<b>67</b>
<b>Tizian: <i>Bacchus und Ariadne</i></b> .....	<b>69</b>
<b>Caraglio nach Rosso Fiorentino: <i>Antike Götter, Juno und Mars</i></b> .....	<b>71</b>
<b>Correggio: <i>Jupiter und Io</i></b> .....	<b>73</b>
<b>Michelangelo: <i>Entführung des Ganymed</i></b> .....	<b>75</b>
<b>Heemskerck: <i>Vulkan zeigt den Göttern die im Netz gefangenen Mars und Venus</i></b> .....	<b>77</b>
<b>Fantuzzi nach Rosso Fiorentino: <i>Minerva und Neptun</i></b> .....	<b>79</b>

Cellini: <i>Perseus</i> .....	81
Werkstatt von Goujon: <i>Diana von Anet</i> .....	83
Leoni: <i>Sturz der Giganten</i> .....	85
Pietro da Milano nach Rosso Fiorentino: <i>Die drei Parzen</i> .....	87
Robusti, gen. Tintoretto: <i>Venus, Vulkan und Mars</i> ..	89
Unbekannter Meister: <i>Königin Elisabeth I. von England und das Urteil des Paris</i> .....	91
Buontalenti und Giovanni Bologna: <i>Venus in der Grotticella</i> .....	93
Giovanni Bologna: <i>Merkur</i> .....	95
Veronese: <i>Perseus befreit Andromeda</i> .....	97
Spranger: <i>Herkules bei Omphale</i> .....	99
Zucchi: <i>Amor und Psyche</i> .....	101
Goltzius: <i>Der große Herkules</i> .....	103
Caravaggio: <i>Bacchus</i> .....	105
J. de Gheyn II nach Barentsz: <i>Diana und Aktäon</i> ...	107
Carracci: <i>Herkules am Scheidewege</i> .....	109
Scolari: <i>Raub der Proserpina</i> .....	111
Vries: <i>Herkules mit der Hydra</i> .....	113
Muller nach Spranger: <i>Perseus, Minerva und Merkur</i> .....	115
El Greco: <i>Laokoon und seine Söhne</i> .....	117
Bernini: <i>Apoll und Daphne</i> .....	119
A. Gentileschi: <i>Apoll und Marsyas</i> .....	121
Reni: <i>Herkules, Nessus und Deianeira</i> .....	123
Rubens: <i>Die Erziehung Maria de' Medicis</i> .....	125
Velazquez: <i>Apoll in der Schmiede Vulkans</i> .....	127
Poussin: <i>Neptun und Amphitrite oder Der Triumph der Venus</i> .....	129
Rembrandt: <i>Danaë und der Goldregen</i> .....	131
Campen: <i>Merkur und Argus</i> .....	133
Jordaens: <i>Prometheus</i> .....	135

Vouet: <i>Venus und Adonis</i> .....	137
Girardon: <i>Apoll bei den Nymphen von Thetis</i> .....	139
Watteau: <i>Der Liebesgarten</i> .....	141
Tiepolo: <i>Danaë und der Goldregen</i> .....	143
Nattier: <i>Die Duchesse de Chaulnes als Hebe</i> .....	145
Boucher: <i>Schlafende Diana</i> .....	147
Falconet: <i>Pygmalion und Galatea</i> .....	149
Wächter: <i>Katharina IL von Russland als Minerva</i> ...	151
Günther: <i>Chronos (Saturn)</i> .....	153
Sergel: <i>Mars und Venus</i> .....	155
Abildgaard: <i>Philoktet</i> .....	157
Girodet-Trioson: <i>Endymion</i> .....	159
Flaxman: <i>Mars gefesselt</i> .....	161
Canova: <i>Herkules und Lichas</i> .....	163
Füssli: <i>Achill opfert eine Locke seiner Haare auf dem Leichenfeuer des Patrokolos</i> .....	165
Thorvaldsen: <i>Jason</i> .....	167
Audrien nach Chaudet: <i>Äskulap (Asklepios) und Venus</i> .....	169
Ingres: <i>Jupiter und Thetis</i> .....	171
Géricault: <i>Leda mit dem Schwan</i> .....	173
Goya: <i>Saturn verschlingt sein Kind</i> .....	175
Daumier: <i>Narziss</i> .....	177
Böcklin: <i>Pan im Schilf</i> .....	179
Lévy: <i>Tod des Orpheus</i> .....	181
Carpeaux: <i>Flora</i> .....	183
Rossetti: <i>Proserpina</i> .....	185
Burne-Jones: <i>Perseus; Die Auffindung der Medusa</i> ..	187
Moreau: <i>Phaëtons Sturz</i> .....	189
Redon: <i>Kopf des Orpheus auf den Wassern</i> .....	191
Rodin: <i>Der Künstler und seine Muse</i> .....	193
Klimt: <i>Pallas Athene</i> .....	195
Wrubel: <i>Pan</i> .....	197

Maillol: <i>Leda</i> .....	199
Corinth: <i>Jupiters Kindheit</i> .....	201
Arosenius: <i>Venus und der Tod</i> .....	203
Bourdelle: <i>Herakles als Bogenschütze</i> .....	205
Kalmakow: <i>Artemis und der schlafende Endymion</i> ..	207
Kolbe: <i>Stürzender Ikarus</i> .....	209
Milles: <i>Poseidon-Brunnen</i> .....	211
Sintenis: <i>Daphne</i> .....	213
Picasso: <i>Minotaurus in der Arena</i> .....	215
Beckmann: <i>Europa und der Stier</i> .....	217
Breker: <i>Prometheus</i> .....	219
Matisse: <i>Odysseus blendet Polyphem</i> .....	221
Ernst: <i>Die Nymphe Echo</i> .....	223
Dalí: <i>Metamorphose des Narziss</i> .....	225
Marini: <i>Pomona</i> .....	227
Hasior: <i>Niobe</i> .....	229
Heisig: <i>Sterbender Ikarus</i> .....	231
Nørgaard: <i>Sisyphus begegnet Konfuzius und bekommt seine erste Tasse chinesischen Tee</i> .....	233
Lüpertz: <i>Merkur</i> .....	235
 Literaturhinweise .....	 237
Künstlerregister .....	241
Verzeichnis der mythologischen Gestalten .....	244
Zum Autor .....	247