

Inhaltsverzeichnis:

Vorwort des Herausgebers	VII
--------------------------------	-----

Roland Gehrke

Wahrnehmung, Erinnerung und Deutung der antinapoleonischen Befreiungskriege. Zur Einführung	1
--	---

Sebastian Dörfler

„Der reguläre Krieg ist vorüber – der Nationalkrieg möge beginnen!“ Imaginationen der Befreiungskriege in Preußen und Russland 1806–1813	11
---	----

Roland Gehrke

„An Mein Volk!“ Die Breslauer Proklamationen Friedrich Wilhelms III. vom 17. März 1813: Genese, Wirkung, Rezeption	49
---	----

Markus Friedrich

Als Freiwilliger in den Krieg. Anmerkungen zu den Kriegsteilnehmern von 1813 bis 1815	67
--	----

Arno Herzig

Henrik Steffens und „die Erhebung von Breslau“ 1813	89
---	----

Bärbel Sunderbrink

Ein nationaler Volkskrieg gegen Napoleon? Erfahrungen aus den „befreiten“ Westprovinzen Preußens 1813 bis 1815	101
---	-----

Christian-Erdmann Schott

Die Diskussion um das nationale Gedenken nach den Freiheitskriegen in Schlesien	115
--	-----

Maria Schultz

Die Dynamik intermedialer Konstruktionen von historischen Ereignissen: Denkmale, Romane und Ausstellungen als Orte der Erinnerung an Schlesien 1813	137
---	-----

Ulrich Schmilewski

Verordnete Geschichtsschreibung? Regierungsamtliche Anweisungen zum Verfassen von Chroniken als Folge der Befreiungskriege	169
---	-----

Wolfgang Koller

Die Befreiungskriege im deutschen Kino	179
--	-----

Eva Maria Werner

Der Wiener Kongress in der Erinnerungskultur	197
--	-----

Benjamin Hasselhorn

Der Mythos des Freiwilligen in den Befreiungskriegen	215
--	-----

Armin Owzar

„Deutsche Freiheit“ oder „Liberté“? Deutungen der westphälischen Ereignisse von 1813 in der deutschen Geschichtswissenschaft	241
---	-----

Autorenverzeichnis	262
--------------------------	-----

Ortsregister	263
--------------------	-----

Personenregister	266
------------------------	-----