

<b>Einleitung</b> .....	5
<b>Zum Einsatz des Materials</b> .....	6
<b>Mittelalter</b> .....	9
Unterrichtsskizzen zur Epoche .....	9
Sachtext „Mittelalter“ .....	11
Arbeitsblatt „Die Entstehung der Notenschrift“ .....	12
Arbeitsblatt „Die Notenzeile – heute“ .....	13
<b>Renaissance</b> .....	14
Unterrichtsskizzen zur Epoche .....	14
Sachtext „Renaissance“ .....	16
Arbeitsblatt „Musikinstrumente – früher und heute“ .....	18
Arbeitsblatt „Dur und Moll – Musik steht auf der Leiter“ .....	19
<b>Barock</b> .....	20
Unterrichtsskizzen zur Epoche .....	20
Sachtext „Barock“ .....	22
Arbeitsblatt „Logical: Barock-Komponisten“ .....	24
Arbeitsblatt „Mächtig, prächtig, feierlich: Verzierungszeichen in der Musik“ .....	25
<b>Wiener Klassik</b> .....	26
Unterrichtsskizzen zur Epoche .....	26
Sachtext „Wiener Klassik“ .....	28
Arbeitsblatt „Einfach klassisch: Die Nationalhymne“ .....	29
Arbeitsblatt „Gut in Form: Die Sonate“ .....	30
<b>Romantik</b> .....	31
Unterrichtsskizzen zur Epoche .....	31
Sachtext „Romantik“ .....	33
Arbeitsblatt „Musik mit Programm“ .....	35
Arbeitsblatt „Zeichen in der Musik“ .....	36
<b>Moderne</b> .....	37
Unterrichtsskizzen zur Epoche .....	37
Sachtext „Moderne“ .....	39
Lesetext „Von der Romantik zur Neuen Musik“ .....	41
Arbeitsblatt „Von der Romantik zur Neuen Musik“ .....	42
<b>Zur Übung, Festigung und Kontrolle</b> .....	43
Arbeitsblatt „Übersichtstabelle: Musikepochen“ .....	43
Arbeitsblatt „Musiklexikon“ .....	45
Arbeitsblatt „Musikepochen-Rätsel“ .....	46
Test A: Musikepochen .....	47
Test B: Musikepochen .....	48
Arbeitsblatt „Epochen-Steckbrief“ .....	49
Arbeitsblatt „Komponisten-Steckbrief“ .....	50
<b>Lösungen</b> .....	51
<b>Literatur- und Quellenverzeichnis</b> .....	56