

Inhalt

Kurzporträt Olympus OM-D E-M10

Superschneller Autofokus	6
Gleichzeitig Filmen und fotografieren	8
Bedienelemente	9
Monitor-Anzeigen	10
Das Beste aus zwei Welten: Von FT zu MFT	12
Für die Digitalfotografie	14
optimierte Objektive	15
Micro Four Thirds	16
FT- und MFT-System Standards	16
Alte Objektive an MFT-Kameras verwenden	17
Der einfachste Weg zu besseren Bildern	18
Bildgrößen und Bildformate	18
Farbgestalter	20
iAuto: Mit Live Info	22
Was ist anders?	24
Integrierte Fotoschule	24
Belichtungsmessung	25
Belichtungssteuerung	27
„P“ Programmatematik	27
„S“ Blendenautomatik	28
„A“ Zeitautomatik	29
„M“ Manuelle Steuerung der Belichtung	29
Perfekt in Szene gesetzt	30
Die dritte Dimension	32
FOTOSTORY	34
Kabellose Fernbedienung	36
Perfekte Fotos in Serie	42
AE-Bracketing	43
Weißabgleich Bracketing	45
Blitz-Bracketing	46
ISO-Bracketing	47
ART-Filter-Bracketing	48
HDR-Fotografie	50
HDR mit automatischer Belichtungsreihe	50
Mehrfachbelichtungen	53
Intervallaufnahmen	56
Wege zum scharfen Bild	60
Einfach einen eigenen Stil entwickeln	65
Alles auf Anfang: Das Anwendermenü	66

Wechselobjektive

Objektive – die Augen der Kamera	70
Stärken der Zuiko Digital Wechselobjektive	71
M.Zuiko – Technologien für bessere Bilder	72
Mit Brennweiten gestalten	76
Standardobjektive	79
M.Zuiko Digital ED 9-18 mm 1:4,0-5,6	79
M.Zuiko Digital ED 12-50 mm 1:3,5-6,3 EZ	83
M.Zuiko Digital ED 14-42 mm 1:3,5-5,6 EZ	85
M.Zuiko Digital 14-42 mm 1:3,5-5,6 II R	86
M.Zuiko Digital ED 14-150 mm 1:4,0-5,6	87
M.Zuiko Digital ED 40-150 mm 1:4,0-5,6 R	88
M.ZUIKO DIGITAL ED 75-300 mm 1:4,8-6,7 II	89
M.Zuiko Digital 17 mm 1:2,8 Pancake	91
Premium Objektive	92
M.Zuiko Digital ED 12 mm 1:2,0	92
M.Zuiko Digital 17 mm 1:1,8	93
M.Zuiko Digital ED 25 mm 1:1,8	94
M.Zuiko Digital 45 mm 1:1,8	95
M.Zuiko Digital ED 75 mm 1:1,8	96
M.Zuiko Digital ED 60 mm 1:2,8 Macro	97
M.Zuiko Pro Objektive	100
M.Zuiko Digital ED 12-40 mm 1:2,8	100
M.Zuiko Digital ED 40-150 mm 1:2,8	101
M.Zuiko Digital ED 7-14 mm 1:2,8 PRO	101
Das M.Zuiko Digital ED 300 mm 1:4 Pro	101
FT-Objektive am MFT-Bajonett	102
Standard FT Objektive	103
Konverter	105
Macro Converter und Macro Adapter	105
Wide Converter WCON P01	106
Fisheye Converter FCON P01	107
Body Cap Lens – Kameradeckel mit Linse	110
Sonne lacht, Blende acht	112
FT Objektive am OM-D Bajonett	114
Fremdobjektive an der OM-D E-M10	115
Fremdobjektive mit MFT-Anschluss	116
Voigtländer Nokton Objektive	116
Kompakte Super-Tele-Objektive	117
Optische Filter	118

UV-Sperrfilter	119	Bildbearbeitung	166
Polarisationsfilter	119	Bildbearbeitung in der Kamera	168
ND-Filter machen den Tag zur Nacht	120	Optionen im Wiedergabemenü	168
Bildgestaltung mit der OM-D E-M10	122	Einzelbildwiedergabe	169
Vom Städteausflug bis zum Traumstrand	124	Index- und Kalenderdarstellung	170
Gut Ding braucht Weile	125	Löschen und schützen von Aufnahmen	170
Romantik allein genügt nicht	126	Automatische Bildpräsentation	172
Wo ist die Oma	126	Wiedergabe am TV-Gerät	173
Jede Reise eine Geschichte	127	Bildoptimierung in der Kamera	174
Bauwerken Leben einhauchen	128	Funktionen für die Bildbearbeitung	175
Das Wetter ist uns einerlei	131	Viewer Software	178
Die kleinen Schmuckstücke	131	Schwarzweiß-Umwandlung	182
Auf festen Beinen	132	So wird aus Fotos eine Show	184
Wie es innen aussieht	134	Richtig Druck machen	186
My home is my castle	135	Fotobuch: Album und Archiv	188
Praktische Hilfsmittel	135	Das bewegte Bild	192
Die Welt ist voller Wunder	136	Filmen mit Systemkameras	194
Wo es kreucht und fleucht	136	Planung ist der halbe Filmerfolg	196
Bilder in Serie	137	Zubehör für Videoaufnahmen	197
Von Wald bis Wüste	137	Mit dem Stativ einfach zu besseren Bildern	198
Schutz und Tarnung	139	Grundbegriffe für Filmer	199
Die ganze Welt der Naturfotografie	140	Zubehör	202
Die Welt der kleinen Dinge	142	Speicherkarten	204
Wie einst die alten Meister	143	Wie viel Speicherplatz wird benötigt?	205
Das Ministudio	144	Formatierung	205
Sicher ist sicher	145	Schreibschutz	206
Menschen im Blick	148	Bilder wiederherstellen	206
Raus ins Freie	148	Die Spezialisten	206
Kinder – kinderleicht?	150	Eye-Fi-Speicherkarten	206
Dem Besonderen auf der Spur	152	Lesegeräte	207
Themen ohne Ende	152	Helfer für Spezialaufgaben	208
Von Historie bis zum Rummel	154	Handgriff für sicheren Halt	208
Wenn es Nacht wird...	158	Kabelfernbedienung	209
Der Blick zu Mond und Sternen	158	Streulichtblenden	209
Jetzt geht es los!	161	Dress-Up Objektivdeckel	209
Sportlich, sportlich	161	Farbige Sondermodelle	211
Motive am Rande	162	Mit Blitzlicht gestalten	212
Spannung auch ohne Geschwindigkeit	163	Nützliche Infos für OM-D-Fotografen	216
Viel zu schade fürs Archiv	164	Olympus Photography Playground	219
Bildideen	164	Stichwortverzeichnis	220
Qualität muss sein	165	Impressum	224