

Grundkurs Bonsai

Bonsai – viel mehr als nur ein kleiner Baum	7	Sageretie (<i>Sageretia theezans</i>)	71
Bonsai – auch eine Philosophie	7	Baum der tausend Sterne (<i>Serissa foetida</i>)	73
Chinesische Pensai werden zu japanischen Bonsai	7	Chinesische Ulmen (<i>Ulmus-Arten</i>)	75
Bonsai und die Welt	10	Wistarie (<i>Wisteria floribunda</i>)	77
Die Vorbilder kommen aus der Natur	12	Zelkoven (Zelkova-Arten)	78
Auch die Natur gestaltet Bäume	12	Die tägliche Pflege	81
Die Größe der Blätter muß zur Kleinheit des Bonsai passen	14	Der richtige Standort	81
Hilfen für den Bonsai-Kauf	14	Freiland-Bonsai	82
Check-Liste für den Bonsai-Kauf	15	Überwinterung	82
Die häufigsten Bonsai	17	Kalthauspflanzen	85
Dreispitzahorn (<i>Acer buergerianum</i>)	18	Zimmer-Bonsai	85
Fächerahorne (<i>Acer palmatum</i> und Sorten)	20	Wasser genau dosiert	85
Fukien-Tee (<i>Carmona microphylla</i>)	23	Das richtige Gießen	87
Hainbuchen (<i>Carpinus-Arten</i>)	25	Staunässe, eine tödliche Gefahr ..	87
Scheinzypressen (<i>Chamaecyparis-Arten</i>)	28	Dünger für die Gesundheit des Bonsai	88
Zierquitten, Zwergmispel, Quitte (<i>Chaenomeles-Arten</i> , <i>Cotoneaster horizontalis</i> , <i>Cydonia oblonga</i>)	30	Bedeutung der Nährelemente	88
Buchen (<i>Fagus-Arten</i>)	34	Mangel von Spurenelementen	88
Feigen (<i>Ficus-Arten</i>)	37	Der richtige Dünger	88
Ginkgo (<i>Ginkgo biloba</i>)	39	Wann wird gedüngt?	89
Chinesischer Wacholder (<i>Juniperus chinensis</i>)	41	Die wichtigsten Schädlinge und häufigsten Krankheiten	90
Igelwacholder (<i>Juniperus rigida</i>)	45	Schädlinge an Bonsai	90
Lärchen (<i>Larix-Arten</i>)	46	Pilzerkrankungen	91
Zieräpfel (<i>Malus-Arten</i>)	49	Beseitigung von Schädlingen	91
Fichten (<i>Picea-Arten</i>)	52	Maßnahmen gegen Insekten	92
Mädchen-Kiefer (<i>Pinus parviflora</i>)	54	Nützlinge	92
Gemeine Kiefer (<i>Pinus silvestris</i>)	58	Maßnahmen gegen Pilz- erkrankungen	92
Japanische Schwarzkiefer (<i>Pinus thunbergiana</i>)	60	Formerhaltung und Formverbesserung	93
Japanische Aprikose, Zierkirschen (<i>Prunus-Arten</i>)	63	Das richtige Werkzeug	94
Granatapfel (<i>Punica granatum</i>)	65	Stamm- und Astentwicklung	94
Eichen (<i>Quercus-Arten</i>)	67	Freilandwachstum bringt den stärksten Zuwachs	96
Azaleen (<i>Rhododendron-Arten</i>) ...	69	Der Wurzelhals	96
		Herausarbeiten eines Wurzel- halses	97
		Heranziehen neuer Wurzeln direkt am Stamm – das Abmoosen	98

Formkorrekturen durch Drahten	100	Die streng aufrechte Form	126
<i>Warum sollte gedrahtet werden?</i>	102	<i>Auswahl der Schale</i>	128
<i>In welcher Jahreszeit wird gedrahtet?</i>	103	<i>Gestaltung einer streng aufrechten Form</i>	128
<i>Nach Entdrahtung beobachten</i>	103	Die frei aufrechte Form	129
<i>Die Wahl der richtigen Drahtstärke</i>	103	<i>Auswahl der Schale</i>	131
<i>Drahtungstechniken</i>	104	<i>Gestaltung einer frei aufrechten Form</i>	131
<i>Entdrahtungstechnik</i>	109	Die Besenform	132
Formerhaltung bei Laubbäumen	109	<i>Auswahl der Schale</i>	135
<i>Der Formschnitt</i>	109	<i>Gestaltung einer Besenform</i>	135
<i>Stärkerer Rückschnitt</i>	112	Die Kaskade	136
<i>Teilblattschnitt und Vollblatt-schnitt</i>	113	<i>Auswahl der Schale</i>	138
Formerhaltung bei Nadelbäumen	113	<i>Gestaltung einer Kaskade</i>	138
<i>Formerhaltung bei Kiefern</i>	118	Gruppen- und Waldpflanzungen	139
<i>Formerhaltung bei anderen Bäumen mit nadelförmigem Laub</i>	118	<i>Auswahl der Schale</i>	141
<i>Formerhaltung bei Nadelbäumen mit schuppenförmigen Blättern</i>	118	<i>Gestaltung einer Gruppen- und Waldpflanzung</i>	142
Umtopfen, Wurzelschnitt und richtige Erdmischung	119	Adressen	143
<i>Die richtige Erdmischung</i>	119	Bonsai-Handel Deutschland	143
<i>Umtopfen und Wurzelschnitt</i>	123	Bonsai-Handel Österreich	144
Die fünf Basis-Grundstilarten	124	Bonsai-Handel Schweiz	145
Die Grundprinzipien der Bonsai-Gestaltung	124	Bonsai-Handel Niederlande	145
<i>Auswahl der Schale</i>	125	Bonsai-Clubs	145
Register			
146			

Bonsai – Der Weg zum Meister

Vorwort _____	7	Die Halbkaskade _____	96
Bonsai und die Philosophie des Zen _____		Die windgepeitschte Form _____	100
Der Zen-Weg _____	8	Die Literatenform _____	103
Bonsai – ein Zen-Kunstwerk _____	9	Der Wurzelstamm _____	107
	11	Die Trauerform _____	108
		Steinpflanzungen _____	110
		Die Wurzeln umklammern den Stein _____	112
Verschieden lange Wege führen zu einem Bonsai _____	14	Pflanzung auf einem Felsen _____	116
Aus Samen – der lohnende Weg für Geduldige _____	14	Mehrstämmige Grundstile _____	118
Aus Stecklingen – der etwas schnellere Weg _____	20	Der Doppelstamm _____	119
Durch Abmoosen – der Weg zu neuen Wurzeln _____	29	Die Mehrfachstämmme _____	122
Vermehrung von Baumarten im Überblick _____	32	Der Schildkrötenpanzer _____	124
Aus Baumschulpflanzen – der schnelle Weg für Ungeduldige _____	37	Die Floßform _____	124
Yamadori – der Weg des Sammlers .	41	Die kriechende Form _____	128
		Miniaturs-Bonsai _____	132
Die weiterführenden Gestaltungsprinzipien _____		Gestaltung und Pflege von Mini-Bonsai _____	132
Die Grundkonzeption eines idealisierten Bonsai _____	46	Spezielle Gestaltungsmethoden _____	134
Die künstlerische Arbeit an einem Bonsai _____	47	Umtopfen, Gießen, Düngen und Standort _____	135
Auch die Erdoberfläche wird gestaltet _____	51	Schalen für Mini Bonsai _____	136
Die Entrindungstechniken _____	71	Präsentation von Mini-Bonsai _____	137
		Bonsai-Meisterwerke genau betrachtet _____	138
Die Schale, mehr als nur ein Gefäß für den Baum _____		Vergängliches Holz und jugendliches Grün _____	138
Wahl der richtigen Schale _____	82	Ein Baum mit fünf Stämmen _____	140
Historische Schalen _____	83	Ein kräftiger Stamm _____	142
Industriell gefertigte Schalen _____	86	Fest umklammern die Wurzeln den Fels _____	143
Handgetöpferte Schalen _____	89	Kaskade oder frei aufrechte Form? _____	144
		Eine Hainbuche in Besenform _____	146
		Immer überwältigend _____	148
Die weiterführenden Grundstilarten _____	92	Anhang _____	149
Die gelehnte Form _____	92	Adressen _____	149
		Register _____	151