

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	<b>7</b>
 <b>MICHAEL SCHRÖDER</b> <b>Medienpädagogik und Digitalisierung</b> <b>politischer Kommunikation</b> .....	   <b>11</b>
 <b>SIGRID BARINGHORST / MUNDO YANG</b> <b>Kreative politische Handlungen im Social Web –</b> <b>Beiträge zur Demokratie?.</b> .....	   <b>37</b>
 <b>GÜNTER METZGES</b> <b>Demokratie in Aktion</b> <b>Chancen und Grenzen von Online-Kampagnen</b> .....	   <b>59</b>
 <b>NICOLE ZILLIEN</b> <b>Internet und soziale Ungleichheit</b> .....	  <b>83</b>
 <b>GUIDO BROMBACH</b> <b>Analog und digital in der Politischen Bildung</b> .....	  <b>103</b>
 <b>ANSELM SELLEN</b> <b>Politische (Jugend)-Bildung im Netz –</b> <b>Eine Gratwanderung zwischen Lernspielwiese und Revolution.</b> ....	   <b>117</b>
 <b>TANJA WITTING</b> <b>Wissen, warum gespielt wird: Eine Einführung in die</b> <b>Faszinationskraft digitaler Spiele für Gaming-Unerfahrene.</b> .....	   <b>143</b>
 <b>CHRISTA GEBEL / EVA DIRR / GISELA SCHUBERT</b> <b>Computerspielen aus der Perspektive</b> <b>jugendlicher Vielspielender</b> .....	   <b>167</b>

CHRISTOPH BIEBER / KATHARINA LÜHRMANN

Die Mediatisierung des wissenschaftlichen Arbeitens:

vom Wissenschaftsbetrug zur Campusethik?..... 187

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren ..... 211