

# Inhaltsverzeichnis

<b>Das Verb verschwindet – eine Einleitung .....</b>	<b>13</b>
a) Das Verb verschwindet – Reden über Herrschaft in der deutschen Chronistik.....	13
b) Text .....	14
c) Versuchsaufbau .....	18
d) Zum Forschungsstand .....	20
d I) Konzeptebene - Herrschaft, Staat, Reich.....	20
d II) Semantische Ebene – von der lateinischen politischen Sprache zur vernakularen politischen Sprache .....	23
d III) Quellenebene – Geschichte der SW.....	23
e) Sprache.....	24
e I) <i>rike</i> vs. Reich – Quellensprache/Beschreibungssprache .....	24
e II) <i>Nū sīn wir alsō arm an tiutscher sprāche</i> – Übersetzungsproblematik.....	25
e III) Sprache und Denken – Historische Semantik als Arbeitsmethode.....	30
<b>I. Quelle .....</b>	<b>33</b>
<b>Kapitel 1 Die Sächsische Weltchronik, ihre Handschriften und die Überlieferung.....</b>	<b>33</b>
1.1 Die Sächsische Weltchronik als Quelle .....	33
1.1.1 Die Chronik Frutolfs von Michelsberg in der Überarbeitung von Ekkehard von Aura.....	37
1.1.2 Die Pöhlde Annalen .....	38
1.1.3 Quellennutzung der Sächsischen Weltchronik .....	38
1.1.4 Der unfeste Text .....	39
1.1.5 Überlieferungschronologie .....	40
1.1.6 Verfasserfrage.....	42
1.1.7 Auftraggeber und Publikum .....	43
1.1.8 Überlieferungsgeographie.....	44
1.1.9 Überlieferungszentren .....	45
1.1.10 Editionen .....	45
1.2 Handschriftenauswahl.....	46
1.2.1 Handschriftenauswahl .....	46
1.3 Besonderheiten der einzelnen Handschriften.....	51
1.3.1 Die Handschrift der Rezension A <sub>1</sub> .....	51
1.3.2 Die Handschrift der Rezension B.....	52
1.3.3 Die städtisch umgeformte Handschrift .....	54
1.3.4 Die sprachlich umgeformte Handschrift .....	63

II. Analyse .....	71
A. Kookkurrenzen .....	71
Kapitel 2 <i>rike</i> in der Sächsischen Weltchronik – ein Schlüsselterminus? .....	71
2.1 Kookkurrenzen .....	72
2.1.1 <i>rike</i> -Kookkurrenzen .....	72
2.1.2 Kookkurrenzen zu <i>kunich</i> .....	72
2.1.3 Kookkurrenzen zu <i>keiser</i> .....	72
2.1.4 Zusammenfassung .....	73
2.2 <i>rike</i> -Typen .....	74
2.3 Elemente von <i>rike</i> .....	76
2.4 <i>rike</i> - eine Beobachtung zur Chronik von Frutolf von Michelsberg in der Überarbeitung durch Ekkehard von Aura .....	77
B. Verwendungskontexte von <i>rike</i> .....	83
Kapitel 3 Verben .....	84
3.1 Handlungsbereiche .....	84
3.1.1 Mächtig Werden .....	84
3.1.2 Mächtig sein .....	88
3.1.3 Herrschaft loslassen .....	90
3.1.4 Machtverlust .....	91
3.1.5 Designation .....	93
3.1.6 unselbstständige Herrschaft .....	94
3.1.7 Herrscherlob .....	97
3.1.8 Krieg und Gewalt .....	101
3.1.9 andere Herrschaften im römischen Reich .....	102
3.1.10 Zusammenfassung .....	105
3.1.11 <i>rike</i> und seine Verben .....	105
3.1.12 Ergebnis .....	112
Kapitel 4 <i>rike ze rom</i> - das Verhältnis Ost- und Westroms im Text der Sächsischen Weltchronik .....	114
Kapitel 5 Akteure .....	117
5.1 <i>Do begunde daz rike zwen keiser haben - rike als</i> Handlungsträger .....	118
5.1.1 Aufstieg und Niedergang von <i>rike</i> .....	119
5.1.2 Machtwechsel .....	121
5.1.3 Rechtsordnung .....	122
5.1.4 „physischer“ Zustand .....	125
5.1.5 ideeller Zustand .....	127
5.1.6 Zusammenfassung .....	129
5.1.7 Ergebnis .....	131
5.2 <i>er waz ein gut man ze got und hohete wol daz rike</i> - Das aktive Personenrepertoire gegenüber <i>rike</i> .....	132
5.2.1 Bischof/Bischöfe .....	132
5.2.2 Papst .....	135

5.2.3	Die Großen.....	137
5.2.3.1	hertzog.....	137
5.2.3.2	fursten/herren.....	139
5.3	Könige und Kaiser .....	141
5.3.1	römisch-deutsche Könige .....	141
5.3.1.1	Mächtig Werden.....	141
5.3.1.2	Machtbesitz/Herrscher sein.....	142
5.3.1.3	Nachfolgeregelungen.....	143
5.3.1.4	Machtaufgabe .....	144
5.3.1.5	Krieg, Kampf, Eroberung .....	144
5.3.1.6	Zusammenfassung.....	145
5.3.2	nicht-römisch-deutsche Könige .....	145
5.3.2.1	Machtbesitz/Herrscher sein.....	145
5.3.2.2	Herrschaftsunterordnung .....	146
5.3.2.3	Widerstand gegen <i>rike</i> .....	148
5.3.2.4	Zusammenfassung.....	148
5.3.3	vorkonstantinische Kaiser .....	149
5.3.3.1	Machtübernahme/Herrscher werden.....	149
5.3.3.2	Machtbesitz/Herrscher sein.....	149
5.3.3.3	Herrschaftsteilung .....	150
5.3.3.4	Zusammenfassung.....	151
5.3.4	römisch-deutsche Kaiser.....	151
5.3.4.1	Machtbesitz/Herrscher sein.....	151
5.3.4.2	Nachfolgeregelung .....	152
5.3.4.3	Machtaufgabe .....	153
5.3.4.4	Krieg, Kampf, Eroberung .....	153
5.3.4.5	Raumzuordnung.....	154
5.3.4.6	Zusammenfassung.....	155
5.3.5	Ergebnis .....	155
5.4	<i>rike</i> als Genitivattribut.....	157
5.5	<i>herrschaft</i> und <i>gewalt</i> - Aktive und passive Komponenten von Herrschaft.....	159
Kapitel 6	Vergleich der Handschriften.....	161
6.1	Vergleich zur Handschrift 10 .....	162
6.1.1	Der Mehrbestand der Hs. 10 .....	162
6.1.2	Varianz im Verbenbereich .....	166
6.1.3	Varianz in der Raumterminologie.....	168
6.1.4	Varianz in der <i>rike</i> -Terminologie .....	169
6.1.5	Varianz in der Herrschaftsterminologie .....	171
6.1.6	Zusammenfassung.....	173
6.2	Vergleich zur Handschrift 16 .....	173
6.2.1	Der Mehrbestand der Hs. 16 .....	175
6.2.2	Varianz in der Herrschaftsterminologie .....	177

6.2.3	Varianz Raumterminologie.....	178
6.2.4	Die Bebilderung der Hs. 16 (beginnend ab Konstantin dem Gr.).....	178
6.2.5	Zusammenfassung.....	180
6.3	Vergleich zur Hs. 021 .....	181
6.3.1	Der Mehrbestand der Hs. 021 .....	182
6.3.2	Varianz-Stellen.....	183
6.3.3	Zusammenfassung.....	186
6.4	Ergebnis.....	186
	Kapitel 7 Ergebnis Analyseteil.....	188
	<b>III. Synthese .....</b>	<b>197</b>
	Kapitel 8 Synthese .....	197
8.1	<i>rike</i> im Kontext der staufischen Herrschaftskonzeption - ein Vergleich zu <i>regnum</i> und <i>imperium</i> .....	198
8.2	metaphorischer Sprachgebrauch - Sprechen über Abstrakta.....	205
8.3	Personifizierung und Organismus-Vergleich als Herrschaftserfassung.....	208
	<b>IV. Fazit <i>rike</i> - Reden über Herrschaft.....</b>	<b>211</b>
	<b>Quellenverzeichnis.....</b>	<b>217</b>
	<b>Literaturverzeichnis.....</b>	<b>219</b>
	<b>Liste aller Handschriften der Sächsischen Weltchronik .....</b>	<b>243</b>
	<b><i>rike</i>-Kookkurrenzen.....</b>	<b>247</b>
	<b><i>rike</i>-Passagen in der Leithandschrift (BSB Cgm 55).....</b>	<b>252</b>