

# Inhalt

Das heutige Image des Saxofons unter Berücksichtigung bildlicher Darstellungen in der Werbung .....	6
Sax sells ... Werbung entdeckt Blasinstrumente .....	12
Schlacht auf dem Marsfeld Adolphe Sax – ein drehbuchreifes Leben .....	16
PORTRÄT: Ein Stück Frankreich in Boston Über die Saxofon-Mäzenin Elise Boyer Hall .....	23
Das Saxofon im Blasorchester Geschichte – Einführung – Verwendung .....	26
»Das an sich schöne Instrument« Das Saxofon in Deutschland: Kurioses zwischen 1845 und 1945 .....	35
Ein romantisches Instrument Der Einsatz des Saxofons in der Oper .....	39
PORTRÄT: Der Sucher am Saxofon John Coltrane: Spiritualität und Bescheidenheit .....	43
Schwierige Orchesterstellen für Saxofon/e Hinweise zu spieltechnischen und interpretatorischen Problemen .....	49
Mit Gassenhauer-Charme Die schönsten Saxofonkonzerte der 1930er-Jahre .....	55
Von Rossini zu Rova Eine kleine Geschichte des Saxofonquartetts .....	59
Tipps und Tricks zum Saxofonspiel (1) Körperhaltung – Ansatz – Mundstück .....	63
Tipps und Tricks zum Saxofonspiel (2) Tonbildung – Spieltechnik – Übemethodik .....	68
Subtones und Growlings Das Saxofon – ein Meister der Effekte .....	73

**PORTRÄT:**

Bennie Wallace

Über den schmalen Grat, ein Tribute-Album aufzunehmen ..... 77

Vibrato beim Saxofonspiel

Stellungnahmen aus verschiedenen »Saxofonzentren« ..... 81

**PORTRÄT:**

Charlie Mariano

Ein Mann von Welt und eine lebende Legende ..... 86

Saxofonblatt-Bearbeitung

Nicht ein Leben lang das ideale Blatt suchen – selber machen ..... 89

Ein guter Jahrgang ...

Arundo Donax – das Geheimnis des guten Klangs ..... 94