

Sebastião Salgado

10 Wenn Sie nicht gern warten, können Sie kein Fotograf sein

Exklusiv im deutschsprachigen Raum erzählt Sebastião Salgado fürs *Du* von seinem Leben als Fotograf, der seit mehr als vierzig Jahren die Kunst der Schwarz-Weiss-Fotografie immer wieder neu erfindet.

Ian Parker

32 Die Reise an das Ende und den Anfang der Welt

Auf eine der ersten von insgesamt 32 Reisen für das gigantische Projekt *Genesis* durfte der Journalist Ian Parker Sebastião Salgado begleiten.

David Levi-Strauss

56 Die Erscheinung des Anderen

Sebastião Salgado fotografiert die Menschen mit grosser Zuneigung; sie erscheinen nicht einfach als Opfer der Machtverhältnisse, sondern erinnern wie Heiligenbilder an den Glauben an eine bessere Welt.

Wim Wenders im Gespräch mit Oliver Prange

88 «Wenn man eine solch konzentrierte Arbeit macht, bleibt mehr als eine persönliche Begegnung»

Der deutsche Filmregisseur Wim Wenders und Salgados Sohn Juliano machen bei ihrem Film über Sebastião Salgado dieselbe Erfahrung, die dessen Arbeit im Innersten prägt: sich so lange Zeit zu lassen, bis die *investierte Zeit* selbst sichtbar wird.

3 Editorial

8 Bildnachweis und Impressum

98 Service und Vorschau