

INHALT

ÜBER DEN AUTOR / EINFÜHRUNG

//02//

Airbrush-Training: Übung macht den Meister

PALMENLANDSCHAFT

//04//

Ihr erstes Airbrush-Bild in 10 Schritten (Grundlagen)

STEINWÜRFEL

//08//

Steinstruktur und Arbeiten mit klebender Maskierung

METALLIC-SCHRIFT

//12//

Klebende Maskierung und Spiegelungen

AUFRISS-EFFEKT

//16//

Maskiertechnik und Oberflächentexturen

STERNE UND PLANETEN

//20//

Licht- und Schattengebung

EISVOGEL

//27//

Freihandtechnik und Federtextur

FANTASY-LANDSCHAFT

//30//

Airbrush-Pinsel-Mischtechnik

SCHLANGE

//38//

Schuppentextur & Arbeiten mit transparenten Farben

GALAXIE

//41//

Radiertechnik und Strukturschablonen

PAPRIKA

//48//

Radieren und Maskieren

TOTENKOPF

//52//

Freihandtechnik

FLUGZEUG

//55//

Mischtechnik und Arbeiten mit deckenden Farben

FANTASY-MÖNCH

//60//

Eigene Motive realisieren

1 TIPPS ZUM WEITERMACHEN

//65//