

INHALT

AUFTAKT	7
EINATMEN, UND	9
1. DAS LIED IM KNOCHEN	13
2. MUSIK IST EINE GOTTESGABE	19
Der kleine Hermes erfindet die Schildkrötenleier	20
3. ALLES IST MUSIK	31
Pan und Syrinx	32
4. DIE HARMONIE DER WELT	39
Jubals klingende Mauer	42
5. LAUT WIRD ES IN DER WELT VON SANG UND SCHALL	56
Die brennende Laute oder: Der Kampf der Sänger gegen den Zauberer Klingsohr	63
6. VIELFÄLTIG SOLL ES NUN KLINGEN.	85
Der brennende Phoenix.	91
7. FÜRSTLICHE HOFMUSIK, EIN HIMMLISCHES VERGNÜGEN	101
Der entführte Roland.	107
8. DIE KÜNSTE FEIERN EIN FEST – DIE OPER	116
Orpheus, der Sänger in der Unterwelt.	123
9. EIN SACHSE MACHT IN LONDON ITALIENISCHE MUSIK	130
Die Zauberhexe von Brook Street.	137
10. »NICHT BACH – MEER SOLLTE ER HEISSEN«	158
Nachtstück – sanft und munter.	162

11. DER KLEINE BRUDER EINER GROSSEN PIANISTIN	173
Das Kleid der Kaiserin	
<i>oder: »Beide tun Wunder ...«</i>	181
12. »SEID UMSCHLUNGEN, MILLIONEN!«	194
Die Hexe und der Schwanenritter.	202
13. GROSSE OPER UND KLEINE KINDERSPIELE	214
Auf Großmutters Schaukel	218
14. EIN KONTINENT VOLLER MUSIK.	227
Der Aufstand der Puppen	231
15. DIE WELT DER MUSIK –	
EIN BLICK DURCHS KALEIDOSKOP	242
Elvis – ein Rock'-n'-Roll-Märchen	247
16. EIN KLEINES LIED NOCH	262
 GLOSSAR	 265
HÖRBEISPIELE	270