

INHALT

EINLEITUNG	9
1. LEBENSRÄUME, LANDSCHAFTEN UND ZEITEN	15
2. DAS KLIMA	21
3. DER MENSCH KOMMT NACH EUROPA (800.000–240.000 v. Chr.)	25
4. DIE NEANDERTALER (240.000–27.000 v. Chr.)	33
5. HOMO SAPIENS KOMMT NACH EUROPA (60.000–13.000 v. Chr.)	47
6. DIE KUNST DER HÖHLENMALEREI	59
7. DAS MESOLITHIKUM (13.000–7.000 v. Chr.)	65
8. DIE »NEOLITHISCHE REVOLUTION« (7.000–5.000 v. Chr.)	75
9. SPÄTES NEOLITHIKUM UND KUPFERSTEINZEIT (6.000–4.000 v. Chr.)	91
10. DIE MEGALITHKULTUR (4.000–2.000 v. Chr.)	103
11. DIE KUPFERZEIT (3.500–2.500 v. Chr.)	111
12. DIE »EINWANDERUNG« DER INDOEUROPÄER (4.400–2.200 v. Chr.)	121
13. DIE GLETSCHERMUMIE VOM SIMILAUN (ca. 3.300. – 3.255 v. Chr.)	127

DIE URGESCHICHTE EUROPAS

14. DIE FRÜHE BRONZEZEIT (2.500–1.300 v. Chr.)	133
15. ERSTE HOCHKULTUREN IN EUROPA: KRETA UND MYKENE (2.500–1.200 v. Chr.)	145
16. DIE SPÄTE BRONZEZEIT IM NÖRDLICHEN EUROPA (1.300–600 v. Chr.)	171
17. DER BEGINN DER EISENZEIT (800–140 v. Chr.)	181
18. DIE HALLSTATTKULTUR (800–450 v. Chr.)	185
19. THRAKER, SKYTHEN UND DAKER (800 v. Chr. – 300 n. Chr.)	191
20. DIE WELT DER KELTEN (600–200 v. Chr.)	199
21. RÖMER UND KELTEN. DIE EROBERUNG DER KELTISCHEN WELT (200–50 v. Chr.)	217
22. DIE GERMANEN (450–15. v. Chr.)	221
23. RÖMER UND BARBAREN (15. v. Chr. – 300 n. Chr.)	235
24. DAS GERMANISCHE EUROPA UND DIE ZEIT DER VÖLKERWANDERUNG (160–800 n. Chr.)	239
ZEITTAFEL	249
WEITERFÜHRENDE LITERATUR (AUSWAHL)	255