

INHALT

| | |
|--|------------|
| Einführung | 11 |
| TEIL 1 – DIE MIASMEN | 17 |
| 1. Kapitel Methodik | 19 |
| 2. Kapitel Was ist ein Miasma? | 31 |
| 3. Kapitel Homöopathische Genetik – Das miasmatische Erbe | 47 |
| 4. Kapitel Die verschiedenen Anwendungsgebiete der Miasmen | 52 |
| 5. Kapitel Die Theorie des alleinigen dominierenden Miasmas | 58 |
| 6. Kapitel Miasmen und Pathologie | 65 |
| 7. Kapitel Die Anzahl der Miasmen | 71 |
| 8. Kapitel Die Entwicklung der neuen Miasmen | 78 |
| 9. Kapitel Weiterentwicklung der bestehenden Miasmen | 82 |
| 10. Kapitel Die Farbkodierung der Miasmen | 85 |
| 11. Kapitel Gesichtszüge als Kennzeichen für ein Miasma | 91 |
| 12. Kapitel Wie man die Miasmen bei der praktischen Behandlung benutzt | 96 |
| 13. Kapitel Häufig gestellte Fragen | 98 |
| TEIL 2 – MIASMATISCHE THEMEN | 109 |
| 14. Kapitel Miasmatische Themen – Psora (Gelb) | 110 |
| 15. Kapitel Miasmatische Themen – Sykose (Rot) | 127 |
| 16. Kapitel Miasmatische Themen – Syphilis (Blau) | 142 |
| 17. Kapitel Miasmatische Themen – Syko-Psora (Orange) | 156 |
| 18. Kapitel Miasmatische Themen – Syko-Syphilis (Lila) | 172 |
| 19. Kapitel Miasmatische Themen – Tuberkulinisch (Grün) | 189 |
| 20. Kapitel Miasmatische Themen – Krebs (Braun) | 209 |

INHALT

| | |
|--|------------|
| TEIL 3 – GESICHTSZÜGE | 225 |
| 21. Kapitel Die Interpretation der Gesichtszüge | 227 |
| 22. Kapitel Die Aufzeichnung der Gesichtszüge | 236 |
| 23. Kapitel Das Fotografieren | 244 |
| 24. Kapitel Kinder | 254 |
| 25. Kapitel Die Einteilung der Gesichtszüge nach Kategorien | 256 |
| <i>Haaransatz</i> | 256 |
| <i>Stirn</i> | 264 |
| <i>Nasenrücken</i> | 274 |
| <i>Augen</i> | 278 |
| <i>Nase</i> | 299 |
| <i>Wangen</i> | 306 |
| <i>Mund</i> | 308 |
| <i>Lippen</i> | 312 |
| <i>Lächeln</i> | 316 |
| <i>Zähne</i> | 320 |
| <i>Kinn</i> | 328 |
| <i>Ohren</i> | 336 |
| <i>Falten</i> | 348 |
| <i>Haut</i> | 357 |
| <i>Asymmetrie</i> | 358 |
| 26. Kapitel Die Einteilung der Gesichtszüge nach Farbgruppen | 361 |
| 27. Kapitel Zusammenfassung der Gesichtszüge | 389 |
| | |
| Bibliographie | 404 |
| Arzneimittelregister | 409 |
| Die Zuordnung der Mittel zu den Miasmen | 411 |
| Kontakt | 412 |