

# Inhalt

Vorwort.....	9
I. ALTE LEKTÜREN.....	11
Matoš und die Avantgarde .....	13
Matoš's Prosa .....	25
<i>Camao</i> .....	63
<i>Um Lobor herum</i> .....	85
II. NEUE LEKTÜREN.....	111
Matoš's Metropolen – Matoš's Provinzen .....	113
Matoš und die Frauen .....	131
Matoš's Poetik des Traums.....	149
Matoš und die Nation .....	191
Literatur .....	251
Namenverzeichnis .....	257