

Inhalt

Danksagung — VII

Abkürzungen — XI

1	Die „Wochenendkrise“ vom Mai 1938 – „Fußnote der Geschichte“ oder Vorentscheidung für den Krieg? — 1
1.1	Die „Wochenendkrise“ bzw. „Maikrise“ – ein bislang ungelöstes Rätsel — 3
1.2	Forschungsstand — 10
1.3	Fragestellung, Methodik und Quellengrundlage — 27
2	Krise mit Ansage – Rahmenbedingungen der „Maikrise“ — 34
2.1	„Wendejahr“ 1937 — 37
2.2	Übergang Deutschlands zur Phase der Expansion — 42
2.3	Von der Sudetenfrage zur Sudetenkrise — 59
2.4	Das tschechoslowakische Bündnissystem — 65
2.5	Appeasement im Praxistest — 86
2.6	„Grün“, Hitlers Staatsbesuch in Italien und seine Pläne Mitte Mai 1938 — 109
2.7	Zuspitzung des Drucks auf Prag vor der „Wochenendkrise“ — 154
3	Konstruiertes Angriffsszenario und tschechoslowakische Teilmobilmachung — 182
3.1	Diskussion: Was löste die „Wochenendkrise“ aus? — 182
3.2	Gerüchte über deutsche Truppenkonzentrationen — 186
3.3	Tschechoslowakische Teilmobilmachung am Abend des 20. Mai 1938 — 205
3.4	Secret Service, Foreign Office und die „Wochenendkrise“ — 237
4	Blick in den Abgrund des Krieges – Die Ereignisse des Krisenwochenendes — 276
4.1	Samstag, 21. Mai 1938 — 276
4.2	Sonntag, 22. Mai 1938 — 310
4.3	Jubel über Hitlers „erste große politische Niederlage“ — 346
4.4	Londons Reaktion auf die Kriegsgefahr der „Wochenendkrise“ — 353

5	Inszenierte Entscheidungsstunde – Hitler und die „Wochenendkrise“ — 375
5.1	Wirkung der „Maikrise“ auf Hitler — 378
5.2	Hitlers Weichenstellungen nach der „Wochenendkrise“ — 387
5.3	Hitlers erster „Gesamtkriegsplan“ vom Mai 1938 — 424
5.4	Aufkeimende Opposition nach Hitlers Kriegsentschluss — 444
6	„Internationaler Waffenstillstand seit Ende Mai“ – „Maikrise“ und „München“ — 452
7	Die „Wochenendkrise“ vom Mai 1938 – Zentraler Brennpunkt am Vorabend des Krieges — 474
Quellen- und Literaturverzeichnis — 497	
	Ungedruckte Quellen — 497
	Gedruckte Quellen — 503
	Tagebücher, Augenzeugenberichte, Memoiren, zeitgenössisches Schrifttum — 505
	Wissenschaftliche Literatur und Publizistik — 512
Personenregister — 533	