

# Inhalt

## **Einleitung**

FRANCESCO BURANELLI

8

## **Prunk als zentrales Element im päpstlichen Zeremoniell des Barock**

MARTINE BOITEUX

11

## **Der Petersdom, der Petersplatz und Berninis Kolonnaden**

GERHARD WIEDMANN

29

## **Baupraktiken und Bautechniken in Sankt Peter vom 17. bis 18. Jahrhundert**

NICOLETTA MARCONI

217

## **Der Apostolische Palast**

LUCIA SIMONATO

273

## **Die Vatikanischen Gärten**

ALBERTA CAMPITELLI

315

## **Anmerkungen**

332

## **Bibliografie**

343

## **Personen-, Sach- und Ortsregister**

348