

# **INHALT**

## **I. FILME**

009 **Vorwort**

---

- 016 **Annett Gröschner**  
**WOZU DENN ÜBER DIESE LEUTE EINEN FILM? (1980)**
- 023 **Jürgen Kuttner**  
**DAS HAUS (1984) | VOLKSPOLIZEI (1985)**
- 033 **Christoph Hochhäusler**  
**IMBISS SPEZIAL (1989) | IM GARTEN (2010)**
- 035 **Michael Suckow**  
**EISENZEIT (1991)**
- 046 **Bert Rebhandl**  
**STAU – JETZT GEHT'S LOS. (1992)**  
**NEUSTADT (STAU – DER STAND DER DINGE) (2000)**  
**KINDER. WIE DIE ZEIT VERGEHT. (2007)**
- 059 **Barton Byg**  
**BARLUSCHKE (1997)**
- 068 **Michael Baute**  
**MEINE KNEIPE (2000)**
- 073 **Rembert Hüser**  
**VATERLAND (2002)**
- 083 **Anja Quickert**  
**DER AUSLÄNDER (1987/2004)**  
**IM GLÜCK (NEGER) (2006)**
- 096 **Claus Löser**  
**MEIN BRUDER – WE'LL MEET AGAIN (2005)**

## **INHALT**

---

### **II. AKUSTISCHE ARBEITEN**

---

### **III. ABBILDUNGEN**

---

### **IV. ARBEITEN MIT HEISE – PROTOKOLLE**

---

- 104 **Dirk Baecker**  
**MATERIAL (2009)**
- 113 **Michael Jäger**  
**SONNENSYSTEM (2011)**
- 125 **Maximilian Linz**  
**DIE LAGE (2012)**
- 130 **Cristina Nord**  
**GEGENWART (2013)**
- 
- 136 **Michael Lissek**  
**VORNAME JONAS (1983)**  
**SCHWEIGENDES DORF (1985)**  
**WIDERSTAND UND ANPASSUNG (1987)**
- 
- 152
- 
- 162 **Produktionsgeschichten (Heino Deckert)**
- 166 **Kamerageschichten (Peter Badel)**
- 178 **Schnittgeschichten I (Mike Gürgen)**
- 180 **Schnittgeschichten II (René Frölke)**
- 182 **Tongeschichten (Uve Haußig)**
- 185 **Theatergeschichten I (Stephan Suschke)**
- 189 **Theatergeschichten II (Ina Voigt & Hermann Beyer)**
- 
- 195 **Zu den Autorinnen und Autoren**
- 198 **Filmverzeichnis**