

Inhalt

Einleitung	7
Ziele ästhetischer Erziehung	11
Kunst und Bildung im Spannungsfeld soziokultureller Bedingungen	19
Erziehung und Bildung durch Kunst	33
Wurzeln kultureller Bildung	41
Kunsterziehung im Zeitalter digitaler und interaktiver Medien	53
Visuelle Kommunikation	63
Ästhetische Erfahrung	73
Historische Grundlagen kunstdidaktischer Konzepte	79
Zum Ansatz einer Kunstdidaktik	95
Pädagogische Grundfragen	101
Praktische Probleme des Kunstunterrichts	117
Schluss	125