

## **INHALTSÜBERSICHT**

<i>Der Einsatz des Romans um Unterricht</i> .....	3
<i>Der Inhalt des Romans</i> .....	4
<i>Die Figuren</i> .....	5
<i>Interpretationsaspekte</i> .....	8
<i>Entstehungsgeschichtlicher Hintergrund</i> .....	11
<i>Rezeption und Kritik</i> .....	12
<i>Methodisch-Didaktischer Kommentar</i> .....	13
<i>Hinweise zu den Themenschwerpunkten des Schülerheftes</i> .....	14
<i>Theaterpädagogische Methoden</i> .....	22
<i>Ergänzende Unterrichtsmaterialien – Hinweise</i> .....	23
<b>Die Materialien (Kopierzettel)</b>	
Gesamtwiederholung Inhalt - Lückentext .....	27
Gesamtwiederholung Inhalt - Stichwörter zuordnen, Text ausformulieren ...	29
Gesamtwiederholung Themen - Struktur-Lege-Technik (Begriffskärtchen) ...	31
Interpretation - Lückentext .....	32
Comic - Buchtext (Vergleich) .....	33
Das Hörbuch - Bewertung .....	35
Trade-a-Problem .....	36
Textanalyse - Aufbau und Deutung ( (Kapitel 15) .....	37
Das Groteske – Die Beerdigung Schmieds (Kapitel 10) .....	38
<i>Dürrenmatts Roman im Vergleich mit dem klassischen Kriminalroman</i> .....	40
<b>Klassenarbeiten/Tests</b>	
Textarbeit (Gestaltendes Schreiben) .....	43
Textarbeit (Interpretierendes Schreiben) .....	45
Vorschläge für Klassenarbeiten/Tests .....	47
<b>Lösungen/Lösungsvorschläge</b>	
Zu den Aufgaben des Schülerheftes .....	48
Zu den Materialien des Lehrerheftes .....	72
<i>Literaturhinweise</i> .....	78