

Inhalt

1. Aussprache, Betonung und Rechtschreibung	5	7. Steigerung und Vergleich	16
1.1 Das Alphabet		7.1 Der Komparativ und der Vergleichssatz	
1.2 Die Aussprache		7.2 Der relative Superlativ	
1.3 Der Wortakzent		7.3 Der absolute Superlativ auf <i>-issimo</i>	
1.4 Die Satzmelodie		7.4 Unregelmäßige Steigerungsformen	
1.5 Die Groß- und Kleinschreibung			
2. Das Substantiv	7	8. Das Pronomen	18
2.1 Das Geschlecht der Substantive		8.1 Die Personalpronomen im Überblick	
2.2 Berufs- und Personenbezeichnungen		8.2 Die betonten Pronomen	
2.3 Singular und Plural		■ Das Subjektpronomen	
■ Besonderheiten bei der Pluralbildung		■ Der Gebrauch des betonten	
■ Unregelmäßige Pluralformen		Objektpronomens	
2.4 Durch eine Präposition verbundene		8.3 Die unbetonten Pronomen	
Substantive		■ Das unbetonte direkte Objektpronomen	
2.5 Modifizierende Suffixe		■ Das unbetonte indirekte Objektpronomen	
		■ Die Stellung des unbetonten Pronomens	
3. Der Artikel	10	8.4 Das Reflexivpronomen	
3.1 Unbestimmter und bestimmter Artikel		8.5 Kombinierte Pronomen	
3.2 Der Gebrauch des bestimmten Artikels		■ Formen und Gebrauch	
3.3 Präpositionen in Verbindung mit dem		■ <i>Farcela</i> und andere Verben	
bestimmten Artikel		■ <i>Ce l'hai ...?</i>	
3.4 Der Plural des unbestimmten Artikels		8.6 Ci und ne	
3.5 Der Teilungsartikel		■ Der Gebrauch von <i>ci</i>	
3.6 Mengenangaben mit <i>di</i>		■ Der Gebrauch von <i>ne</i>	
4. Der Possessivbegleiter	12	8.7 Die Demonstrativpronomen <i>questo</i> und <i>quello</i>	
5. Das Adjektiv	12	8.8 Die Relativpronomen	
5.1 Singular und Plural		■ <i>Chi, che</i> und <i>cui</i>	
■ Besonderheiten bei der Pluralbildung		■ <i>Il / la quale</i>	
■ Übereinstimmung des Adjektivs mit			
dem Substantiv			
5.2 Farbadjektive		9. Indefinita	24
5.3 Das Adjektiv <i>bello</i>		9.1 <i>Molto, tanto, troppo</i> und <i>poco</i>	
5.4 Das Adjektiv <i>buono</i>		9.2 <i>Ogni</i> und <i>tutto/-a</i>	
5.5 Die Stellung des Adjektivs		9.3 <i>Qualche</i> und <i>alcuni/-e</i>	
5.6 Die Demonstrativadjektive <i>questo</i> und <i>quello</i>		9.4 <i>Qualcuno, nessuno, qualcosa</i> und <i>niente</i>	
6. Das Adverb	15	10. Fragewörter	26
6.1 Abgeleitete Adverbien auf <i>-mente</i>			
6.2 Adverbien und adverbiale Ausdrücke des			
Ortes und der Zeit			
11. Das Verb	27		
11.1 Das Präsens			
■ Regelmäßige Verben			
■ Verben mit Besonderheiten			
■ Unregelmäßige Verben			
■ Reflexive Verben			
■ Modalverben			

11.2	Das <i>passato prossimo</i>	45
	■ Die Bildung des <i>participio passato</i>	
	■ Die Bildung des <i>passato prossimo</i>	
	■ Verben mit wechselndem Hilfsverb	
	■ Das <i>passato prossimo</i> der reflexiven Verben	
	■ Das <i>passato prossimo</i> der Modalverben	
11.3	Das <i>imperfetto</i>	
	■ Formen	
	■ Der Gebrauch des <i>imperfetto</i>	
11.4	<i>Imperfetto</i> und <i>passato prossimo</i>	
	■ Gebrauch und Unterschiede	
	■ Bedeutungsunterschiede bei <i>avere</i> , <i>conoscere</i> und <i>sapere</i>	
11.5	Das <i>passato remoto</i>	
	■ Formen	
	■ Der Gebrauch des <i>passato remoto</i>	
11.6	Das <i>trapassato prossimo</i>	
11.7	Das <i>futuro (semplice)</i>	
	■ Formen	
	■ Der Gebrauch des <i>futuro</i>	
11.8	Das <i>futuro anteriore</i>	
11.9	Das <i>condizionale (presente)</i>	
	■ Formen	
	■ Der Gebrauch des <i>condizionale</i>	
11.10	Das <i>condizionale passato</i>	
11.11	Der <i>imperativo</i>	
11.12	Der <i>congiuntivo</i>	
	■ Konjunktivauslöser	
	■ Der <i>congiuntivo presente</i>	
	■ Der <i>congiuntivo passato</i>	
	■ Der <i>congiuntivo imperfetto</i>	
12.	Besondere Verben und Konstruktionen	41
12.1	<i>Esserci: c'è</i> und <i>ci sono</i>	
12.2	Das Verb <i>piacere</i>	
12.3	Die Wiedergabe von <i>man</i>	
12.4	Die Wiedergabe von <i>man muss</i>	
12.5	Die Wiedergabe von <i>brauchen</i>	
12.6	Die Wiedergabe von <i>können</i>	
12.7	Infinitivkonstruktionen	
	■ Konstruktionen mit und ohne Präposition	
	■ <i>Fare + Infinitiv</i> und <i>lasciare + Infinitiv</i>	
	■ <i>Stare per + infinitiv</i>	
12.8	Das <i>gerundio</i>	
	■ Die Bildung des <i>gerundio</i>	
	■ <i>Stare + gerundio</i>	
	■ Das <i>gerundio</i> anstelle eines Nebensatzes	
12.9	Der Passivsatz	
13.	Die Verneinung	45
13.1	Die einfache Verneinung mit <i>no</i> und <i>non</i>	
13.2	Die zweiteilige Verneinung	
14.	Konjunktionen	46
14.1	Zeitliche Beziehungen	
	■ Die Konjunktion <i>quando</i>	
	■ Die Konjunktion <i>mentre</i>	
14.3	Kausale Beziehungen	
14.4	Einräumung	
14.5	Bedingung	
15.	Der Bedingungssatz	48
16.	Die indirekte Rede	48
17.	Präpositionen	49
17.1	Örtliche Beziehungen	
	■ Der Gebrauch von <i>a</i> und <i>in</i>	
	■ Weitere Ortsangaben	
17.2	Zeitliche Beziehungen	
17.3	Sonstige Beziehungen	
18.	Zahlen und Zeitangaben	52
18.1	Die Grundzahlen	
18.2	Die Ordnungszahlen	
18.3	Die Prozentzahlen	
18.4	Das Datum	
18.5	Die Angabe des Alters	
18.6	Die Angabe der Jahrhunderte	
18.7	Die Uhrzeit	
19.	Die Wortstellung	54
19.1	Aussage- und Fragesatz	
19.2	Direktes und indirektes Objekt	
19.3	Die Hervorhebung eines Satzteils	
	Liste der grammatischen Bezeichnungen	56
	Verbtabellen	58
	Liste unregelmäßiger Verben	59
	Verben mit direktem Objekt	62
	Verben mit indirektem Objekt	62
	Verben mit direktem und indirektem Objekt	63
	Register	63