

# Inhalt

<b>01   Nur echt mit <i>Knaggen</i>?</b>	<b>9</b>
<b>02   Vom Schandfleck zum Wahrzeichen</b>	<b>13</b>
<b>03   Ein romantischer Blick auf die Brückenhäuser</b>	<b>21</b>
<b>04   ... und ein Blick von der <i>Neuen Anlage</i></b>	<b>25</b>
<b>05   Das holländische Rätsel</b>	<b>31</b>
<b>06   Der „Buckel“ und die „tote Ecke“</b>	<b>35</b>
<b>07   Kiehnet und die Kühe</b>	<b>41</b>
<b>08   Freie Sicht auf elegante Fassaden</b>	<b>45</b>
<b>09   Die ersten Brückenhäuser</b>	<b>51</b>
<b>10   Handwerker, Händler und ein Apotheker</b>	<b>59</b>
<b>11   <i>Rotkeppche</i> wollte Ratsherr werden</b>	<b>65</b>
<b>12   Die Legende begann mit einem Zigarrengeschäft</b>	<b>71</b>
<b>13   Das <i>Dreiherrenhaus</i></b>	<b>75</b>

<b>14   Wer ‚schoß‘ die Kugel ins Brückenhaus?</b>	<b>79</b>
<b>15   ‚Brummen‘ auf der Brücke</b>	<b>83</b>
<b>16   Unternehmer unterm Brückenbogen</b>	<b>87</b>
<b>17   Als der OB Französisch sprach</b>	<b>91</b>
<b>18   Kein Glück auf der Brücke</b>	<b>97</b>
<b>19   Gute Geschäfte, schlechte Geschäfte</b>	<b>101</b>
<b>20   Deckname <i>Dnanidref</i></b>	<b>107</b>
<b>21   Waffen aus dem Brückenhaus</b>	<b>111</b>
<b>22   Wo Kreuznachs häßlichster Mann wohnte</b>	<b>117</b>
<b>23   Englisch im Bootshaus</b>	<b>123</b>
<b>24   Wasser und Feuer</b>	<b>127</b>
<b>25   Was sonst so auf der Brücke stand</b>	<b>133</b>
<b>26   Quellen &amp; Literatur</b>	<b>140</b>