

# Übersicht

<b>Geleitwort</b>	<b>11</b>
<b>Vorwort</b>	<b>13</b>
<b>Kapitel 1 Einführung</b>	<b>15</b>
<b>Kapitel 2 Grundkonzepte</b>	<b>19</b>
<b>Kapitel 3 Die Projektmappe</b>	<b>39</b>
<b>Kapitel 4 Rund um den Editor</b>	<b>59</b>
<b>Kapitel 5 Inspektor und Metadaten</b>	<b>97</b>
<b>Kapitel 6 Die Pinnwand</b>	<b>123</b>
<b>Kapitel 7 Die Gliederungsansicht</b>	<b>135</b>
<b>Kapitel 8 Suchen und Sammeln</b>	<b>147</b>
<b>Kapitel 9 Textansichten</b>	<b>155</b>
<b>Kapitel 10 Die Kompilierung</b>	<b>163</b>
<b>Kapitel 11 Überarbeiten</b>	<b>193</b>
<b>Kapitel 12 Mindmaps und Cluster</b>	<b>199</b>
<b>Kapitel 13 Der Namensgenerator</b>	<b>209</b>
<b>Kapitel 14 Sachbücher formatieren</b>	<b>221</b>
<b>Kapitel 15 Drehbücher und Skripte</b>	<b>239</b>
<b>Kapitel 16 MultiMarkdown und LaTeX</b>	<b>277</b>
<b>Kapitel 17 Projektvorlagen</b>	<b>299</b>
<b>Index</b>	<b>305</b>

# Inhaltsverzeichnis

<b>Geleitwort</b>	<b>11</b>
<b>Vorwort</b>	<b>13</b>
<b>Kapitel 1 Einführung</b>	<b>15</b>
<i>Was Scrivener ist und was es kann.....</i>	<i>16</i>
<b>Kapitel 2 Grundkonzepte</b>	<b>19</b>
<i>Projekte.....</i>	<i>20</i>
<i>Das Hauptfenster .....</i>	<i>22</i>
<i>Die Werkzeugleiste.....</i>	<i>24</i>
<i>Die Mappe (Binder) .....</i>	<i>25</i>
<i>Ein Projekt importieren .....</i>	<i>27</i>
<i>Der Texteditor .....</i>	<i>28</i>
<i>Die Pinnwand.....</i>	<i>31</i>
<i>Die Gliederungsansicht.....</i>	<i>32</i>
<i>Der Inspektor.....</i>	<i>34</i>
<i>Ein Buch kompilieren.....</i>	<i>35</i>
<b>Kapitel 3 Die Projektmappe</b>	<b>39</b>
<i>Die Mappe – zentrale Instanz eines Scrivener-Projekts.....</i>	<i>40</i>
<i>Ordner, Dokumente und Stapel.....</i>	<i>41</i>
<i>Neue Objekte .....</i>	<i>42</i>
<i>Objekte in der Mappe verschieben.....</i>	<i>43</i>
<i>Objekte kopieren .....</i>	<i>47</i>
<i>Objekte löschen.....</i>	<i>47</i>
<i>Import in den Manuskript-Ordner.....</i>	<i>47</i>
<i>Ressourcen importieren.....</i>	<i>50</i>
<i>Vorlagen.....</i>	<i>54</i>
<i>Eigene Icons .....</i>	<i>57</i>

## **Kapitel 4    Rund um den Editor** **59**

<i>Text bearbeiten</i> .....	60
<i>Das Menü Bearbeiten</i> .....	61
<i>Dokumente aufteilen</i> .....	63
<i>Suchen und Ersetzen</i> .....	64
<i>Formatierung</i> .....	68
<i>Absatzformatierung und Zeilenlineal</i> .....	70
<i>Voreinstellungen für die Formatierung</i> .....	72
<i>Listen und Aufzählungen</i> .....	75
<i>Bilder einfügen und bearbeiten, Bilder aus der Mappe</i> .....	76
<i>Tabellen</i> .....	79
<i>Inline-Kommentare und -Fußnoten</i> .....	80
<i>Navigation und Links</i> .....	81
<i>Das Titelleistenmenü</i> .....	82
<i>Lesezeichen</i> .....	85
<i>Scrivener-Links und andere</i> .....	86
<i>Scrivenings</i> .....	90
<i>Rechtschreibung und Autokorrektur</i> .....	93

## **Kapitel 5    Inspektor und Metadaten** **97**

<i>Metadaten</i> .....	98
<i>Synopse</i> .....	100
<i>Allgemeine Metadaten</i> .....	102
<i>Label und Status</i> .....	103
<i>Notizen</i> .....	107
<i>Referenzen</i> .....	109
<i>Schlüsselwörter</i> .....	112
<i>Benutzerdefinierte Metadaten</i> .....	114
<i>Schnappschüsse</i> .....	116
<i>Anmerkungen und Fußnoten</i> .....	118

## **Kapitel 6    Die Pinnwand** **123**

<i>Kreativ strukturieren</i> .....	124
<i>Die Karteikarten</i> .....	124
<i>Die Pinnwand</i> .....	127
<i>Virtuelle Pinnwand</i> .....	131
<i>Der freie Modus (Mac)</i> .....	132
<i>Der gestapelte Modus (Mac)</i> .....	132

---

**Kapitel 7 Die Gliederungsansicht 135**

---

<i>Gliedern und Strukturieren</i> .....	136
<i>Spalten bearbeiten</i> .....	137
<i>Die Gliederung bearbeiten</i> .....	139
<i>Die Gliederung sortieren</i> .....	140
<i>Die Tabelle exportieren</i> .....	142

---

**Kapitel 8 Suchen und Sammeln 147**

---

<i>Sammlungen</i> .....	148
<i>Suchen</i> .....	151
<i>Projektsuche</i> .....	151
<i>Schlüsselwortsuche</i> .....	153
<i>Zurück zur Mappe</i> .....	154

---

**Kapitel 9 Textansichten 155**

---

<i>Der Vollbild- oder Kompositionsmodus</i> .....	156
<i>Vollbildmodus von Scrivener</i> .....	156
<i>Arbeiten im Vollbildmodus</i> .....	157
<i>Schnellreferenzfenster</i> .....	160
<i>Der Seitenlayout-Modus</i> .....	162

---

**Kapitel 10 Die Kompilierung 163**

---

<i>Grundlagen der Kompilierung</i> .....	164
<i>Formatierungsvoreinstellungen</i> .....	165
<i>Ziele für die Kompilierung</i> .....	167
<i>Inhalt</i> .....	168
<i>Druckeinstellungen</i> .....	171
<i>Trenner</i> .....	172
<i>Formatierung</i> .....	173
<i>Spezielle Optionen</i> .....	177
<i>Platzhalter-Tags</i> .....	177
<i>Layout</i> .....	178
<i>Transformationen</i> .....	178
<i>Ersetzungen</i> .....	179
<i>Statistik</i> .....	180
<i>Tabellen</i> .....	180
<i>Fußnoten &amp; Kommentare</i> .....	181
<i>Seiteneinstellungen</i> .....	181
<i>Quick Font Override</i> .....	183
<i>Metadaten</i> .....	183
<i>E-Books und KindleGen</i> .....	184
<i>Normseiten</i> .....	185
<i>Formatierungsvorlage »Normseite erstellen«</i> .....	186
<i>Pseudonormseiten</i> .....	192

## **Kapitel 11 Überarbeiten** **193**

<i>Der Prozess des Überarbeitens</i> .....	194
<i>Überarbeitung im Detail</i> .....	195
<i>Synchronisierung (Mac)</i> .....	196

## **Kapitel 12 Mindmaps und Cluster** **199**

<i>Kreativ strukturieren</i> .....	200
<i>Scapple</i> .....	200
<i>SimpleMind</i> .....	203
<i>Inspiration und Freeplane</i> .....	206
<i>OMPL-Export</i> .....	208

## **Kapitel 13 Der Namensgenerator** **209**

<i>Namen auf Abruf</i> .....	210
<i>Der Namensgenerator auf dem Mac</i> .....	210
<i>Der Namensgenerator für Windows</i> .....	216

## **Kapitel 14 Sachbücher formatieren** **221**

<i>Textsortenauszeichnung</i> .....	222
<i>Zeichenvorlagen</i> .....	224
<i>Absatzvorlagen</i> .....	226
<i>Kompilieren des Projekts</i> .....	228
<i>Und nun: Formatvorlagen</i> .....	232
<i>Harte Formatierungen</i> .....	233
<i>Makro aufzeichnen</i> .....	234
<i>Markierungen ersetzen</i> .....	234
<i>Listen und Aufzählungen</i> .....	236
<i>Aufzeichnung beenden</i> .....	238

## **Kapitel 15 Drehbücher und Skripte** **239**

<i>Drehbücher</i> .....	240
<i>Wie sieht ein Drehbuch aus?</i> .....	240
<i>Drehbuchelemente</i> .....	241
<i>Schreiben im Drehbuch-Modus</i> .....	245
<i>Der Skriptmodus</i> .....	247
<i>Skript-Modi</i> .....	247
<i>Skript- und Drehbucheinstellungen</i> .....	248
<i>Ein neues Drehbuchprojekt</i> .....	249
<i>Vorlagen und Skripte aus Final Draft</i> .....	252
<i>Beispiel Broadway-Musical</i> .....	255
<i>Projekt anlegen</i> .....	256
<i>Umsetzen der Skriptelemente</i> .....	258
<i>Die Drehbucheinstellungen</i> .....	259
<i>Drehbücher aus anderen Quellen importieren</i> .....	266

Auszeichnungssprache und Drucklayout .....278

Scrivener und MultiMarkdown.....279

Was tut MultiMarkdown? .....280

Eine Auswahl von MultiMarkdown-Elementen .....280

Die wichtigsten Elemente.....281

MultiMarkdown benutzen.....287

LaTeX .....291

Was sind Projektvorlagen? .....300

Eigene Projektvorlagen erzeugen.....301

Platzhalter-Tags für Projektvorlagen.....303

Projektvorlagen bearbeiten .....304