

# Inhaltsverzeichnis

*Christine Freitag:*

Einleitung .....	7
------------------	---

## **Teil 1: Vergleichsperspektiven: Erziehungswissenschaft, Literaturwissenschaft und Theologie**

*Christel Adick:*

Vergleichen – aber wie? Methodik und Methodologie in der Vergleichenden Erziehungswissenschaft .....	15
---	----

*Claudia Öhlschläger:*

Möglichkeiten und Grenzen des Vergleichs. Methodische Überlegungen aus der Perspektive der Komparatistik (Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaften) .....	39
--	----

*Klaus von Stosch:*

Zur Rolle und zur Methode des Vergleichens in der Komparativen Theologie .....	51
---	----

*Christine Freitag:*

Das Vergleichen vergleichen: Erträge der Interdisziplinarität .....	73
---	----

## **Teil 2: Vergleichshorizonte: Kultur, Nation und die globalisierte Welt**

*Merle Hummrich:*

Kultur als symbolische Ordnung und die Möglichkeiten des Vergleichs. Methodologische Skizze eines Programms rekonstruktiv vergleichenden Vorgehens .....	81
--	----

*Imke von Barga:*

„Grenzen des Ländervergleichs“: Methodologische Herausforderungen im Prozess der Konzeption von Studien in der Vergleichenden und Internationalen Erziehungswissenschaft (VIE) .....	101
---	-----

*Marcelo Parreira do Amaral:*

Globalisierung im Fokus vergleichender Forschung .....	117
--	-----

### **Teil 3: Vergleichskonkretion: Thematische und methodische Konturierungen des Vergleichs**

*Anna Heiny:*

Kunst und Komparative Theologie, was wird hier wie verglichen?..... 141

*Nicolle Pfaff:*

Konzeptionen des Vergleichs. Methodische Zugänge  
vergleichender Forschung am Beispiel eines ausgewählten  
Forschungsfelds .....159

*Christine Riegel:*

Intersektionalität als Analyseperspektive  
– Intersektionalität als Methode des Vergleichs? .....173

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....191