

Inhaltsverzeichnis

1	Vorbemerkungen — 1
1.1	Wahl des Themas — 1
1.2	Verschiedene Ansätze zur Erklärung von Besonderheiten der iranischen Geistesgeschichte — 6
1.3	Bemerkungen zur Verwendung des Intellektuellenbegriffes in dieser Arbeit — 13
2	Tabāṭabā'īs Leben und Wirken — 25
2.1	Tabāṭabā'īs Werdegang zum Gelehrten — 25
2.2	Gründe und Hintergründe von Tabāṭabā'īs Wirken als Gelehrter — 31
2.3	Geistesgeschichtliche Hintergründe und Voraussetzungen von Tabāṭabā'īs Denken — 41
2.4	Tabāṭabā'īs Werk im vorrevolutionären „Kulturkampf“ — 157
2.5	Muṭahharīs Leben und Werk — 175
3	Tabāṭabā'īs und Muṭahharīs Westbetrachtung im Zeichen des vierten Weges anhand des Werkes <i>Die Prinzipien der Philosophie und die Methode des Realismus</i> — 189
3.1	„Was ist Philosophie?“ – und was nicht? — 189
3.2	Untersuchung und Beurteilung philosophischer Lehren des Abendlandes im Lichte des vierten Weges — 250
4	Gesamtbefund und Folgerungen — 435
4.1	Tabāṭabā'īs und Muṭahharīs Kritik der westlichen Philosophie als Entgegnung auf das Westverständnis ihrer Adressaten — 435
4.2	Was ist „Westen“? — 437
4.3	Heilsgeschichte gegenüber „Unheilsgeschichte“ — 439
4.4	Die Gleichsetzbarkeit von Westen mit Idealismus im geschichtlichen und interkulturellen Vergleich bei Muṭahharī — 444

- 5 ***Die Prinzipien der Philosophie und die Methode des Realismus vor dem Hintergrund des vorrevolutionären intellektuellen Westdiskurses — 455***
 - 5.1 **Nachwirkungen und Auswirkungen von Ṭabāṭabā’īs und Muṭahharīs Westverständnis — 458**
 - 5.2 **Schlusswort — 466**
 - 6 **Literaturverzeichnis — 475**
- Register — 481**