

Christoph Becker

7 Vorwort

Oliver Wick

13 Embodiment of Paint – Verkörperlichung der Malerei
Egon Schiele – Jenny Saville

Diethard Leopold

16 »ich streute ihnen überwindbare Wege vor«
Re-Appropriationen des Körpers – Egon Schieles frühe Selbstakte

Helena Pereña

18 »Ich bin alles zugleich ...«
Identitätsexperimente bei Egon Schiele

Maria Becker

22 Intimität und Heroismus. Aspekte im Werk von Jenny Saville

Martin Harrison

26 Schiele und Saville – Gegenüberstellungen

Franz Smola

89 Egon Schieles Landschafts- und Städtebilder

Oskar Bättschmann

100 Hodler, Klimt und Schiele

Oliver Wick

107 »Wie der Krieg aus ist, fahren wir nach Zürich«
Egon Schiele und das Kunsthaus Zürich

160 Werkliste

167 Künstlerbiografien

174 Bibliografie