

Inhaltsverzeichnis

1	Theoretisch-wissenschaftliche Grundlagen	1
1.1	Entwicklung von Punkt- und Reflextherapien im Westen	3
1.1.1	Head entdeckt die segmentale Ordnung	5
1.1.2	Druckpunkte nach Weihe	9
1.1.3	Erste somatotopische Aufschlüsselung durch Fliess	10
1.1.4	Zusammenfassung	11
1.2	Neuraltherapie nach Huneke	11
1.3	Neurophysiologie des Segments	12
1.3.1	Systemische Aspekte im Schmerzgeschehen	14
1.3.2	Gate-Control-Theorie	14
1.3.3	Schmerzmodulationsmechanismen	15
1.3.4	Psychische Faktoren in der Schmerzverarbeitung	15
1.3.5	Neuere Forschung mittels fMRI	17
1.4	Embryologische Erklärungsansätze	17
1.5	Grundsystem nach Pischinger	18
1.6	Systemisch-kybernetische Erklärungsansätze	18
1.6.1	Selbstorganisation – die Chaosforschung	20
2	Charakteristika der Mikrosysteme	22
2.1	Reaktives Auftreten – Auslöschphänomen	22
2.2	Diagnostik – Palpation – Detektion	22
2.3	Rascher Wirkungseintritt	24
2.4	Geometrische Punktanordnungen	24
2.5	Autoregulative funktionelle Mechanismen	24
2.6	Kybernetische Interpretation	25
2.7	Zusammenfassung	25
3	Die Mikrosysteme im Einzelnen	27
3.1	Mikrosystem Ohr	27
3.1.1	Orientierung auf der Ohrmuschel	27
3.1.2	Die Repräsentations- und Innervationszonen der Ohrmuschel	28
3.1.3	Spezifische Merkmale der Ohrsomatotopie	35
3.2	Reflexzonen am Schädel: Chinesische Schädelakupunktur	37
3.2.1	Vier parallele Behandlungslinien	37
3.2.2	Orientierung, praktische Hinweise	37
3.3	Schädelakupunktur nach Yamamoto (YNSA)	39
3.3.1	Wechselwirkung mit den Bauchdeckenzonen	39
3.3.2	Die Punkte	40
3.3.3	Indikationen, praktische Hinweise	44

3.4	Das System terminaler Messpunkte – Elektroakupunktur	44
3.4.1	Vergleichende Testung der Wärmetoleranz	44
3.4.2	Bioelektrische Messungen	46
3.4.3	System der Zahn-Kiefer-Wechselbeziehungen zum Organismus	46
3.5	Mundsomatotopie	49
3.5.1	Die Mundpunkte	49
3.5.2	Praktische Durchführung der Mundakupunktur	58
3.6	Reflexzonen und Punkte der äußeren und inneren Nase	58
3.6.1	Punktsystem der äußeren Nase	58
3.6.2	Wichtige Mittellinienpunkte im Bereich der Nase	60
3.6.3	Reflexzonen der inneren Nase	60
3.7	Zungensomatotopie	62
3.8	Iris-Somatotopie	63
3.9	Mikrosysteme an den Händen	64
3.9.1	Chinesische Handakupunktur	64
3.9.2	Handlinie II (ECIWO)	66
3.9.3	Handlinie V	67
3.9.4	Koreanische Handakupunktur	69
3.10	Mikrosystem der unteren Extremität (NPS-0)	71
3.11	Fußreflexzonen	73
3.12	Der Lymph-Belt am oberen Thorax	75
3.13	Adler-Langer-Druckpunkte	78
3.14	Alarmpunkte und Zustimmungspunkte	79
4	Charakteristika der traditionellen Akupunktur	84
4.1	Philosophische und praktische Grundlagen	85
4.1.1	Das funktionelle Konzept der Akupunktur	85
4.1.2	Autoregulation und Prävention	86
4.2	Indikationen – Kontraindikationen	87
4.2.1	Wirkungsweisen	87
4.2.2	Indikationenkatalog der WHO	88
4.2.3	Kontraindikationen	88
4.2.4	Nichtansprechen auf Akupunktur	89
4.3	Die Akupunkturpunkte	89
4.4	Die Meridiane und der Energiebegriff	90
4.4.1	Die zwölf Hauptmeridiane	90
4.4.2	Das energetische Akupunktur-Konzept	91
4.4.3	Der 24-Stunden-Rhythmus	91
4.4.4	Die drei Umläufe	92
4.5	Yin und Yang als zwei Aspekte eines Ganzen	94
4.5.1	Yin und Yang im Organismus	95
4.5.2	Polarisierungen als Kriterien der Akupunkturdiagnostik	95
4.6	Die Fünf Elemente oder Wandlungsphasen	96
4.6.1	Das Gesamtsystem als dynamisches Wechselwirkungssystem	97
4.6.2	Die fünf Wandlungsphasen im Jahreszeitenzyklus	99

Inhaltsverzeichnis

5	Die fünf Funktionskreise	100
5.1	Sinnes- und Gewebefunktionen als Schlüsselbegriffe	101
5.2	Analogien auf psychischer Ebene	102
5.3	Die Funktionskreise im Einzelnen	103
5.3.1	Der Funktionskreis „Niere“	103
5.3.2	Der Funktionskreis „Leber“	108
5.3.3	Der Funktionskreis „Milz“	113
5.3.4	Der Funktionskreis „Lunge“	118
5.3.5	Der Funktionskreis „Herz“	123
5.3.6	Meridianpaar Dreierwärmer/Perikard	126
5.4	Zusammenfassung	127
6	Die drei Basismodelle: TCM-Funktionskreise, Grundfunktionen nach Jung, Entien nach Paracelsus	128
6.1	Die Grundfunktionen der Psyche	128
6.1.1	Grundfunktion Empfinden	130
6.1.2	Grundfunktion Fühlen	131
6.1.3	Grundfunktion Denken	132
6.1.4	Grundfunktion Intuition	132
6.1.5	Conjunctio	132
6.1.6	Gegenüberstellung mit den Funktionsbildern der TCM	133
6.2	Die Lehre des Paracelsus von den fünf Entien	133
6.2.1	Ens naturale	134
6.2.2	Ens astrale	135
6.2.3	Ens veneni	135
6.2.4	Ens spirituale	136
6.2.5	Ens Dei	137
6.2.6	Parallele Erkenntnisse bei Hildegard von Bingen	138
6.3	Übereinstimmungen der drei Basismodelle	138
6.3.1	Vergleich: Ens naturale, Funktionskreis Niere und Grundfunktion Empfinden	140
6.3.2	Vergleich: Ens astrale, Funktionskreis Leber und Grundfunktion Fühlen	141
6.3.3	Vergleich: Ens veneni, Funktionskreis Milz und Grundfunktion Denken	142
6.3.4	Vergleich: Ens spirituale, Funktionskreis Lunge und Grundfunktion Intuition	143
6.3.5	Vergleich: Ens Dei, Funktionskreis Herz und Conjunctio	144
6.3.6	Fazit der Vergleiche	144
7	Vergleich mit zyklischen Modellen	145
7.1	Individuationsprozess nach Jung	145

7.2	Vier Stadien der inneren Krankheitsbewältigung nach Kübler-Ross	147
7.2.1	Erfahrungen aus der Begleitung Schwerstkranker und Sterbender	149
7.2.2	Bedeutung des spirituellen Seelenbereichs	149
7.2.3	Möglichkeiten spiritueller Schmerzverarbeitung	150
7.2.4	Der Dougy-Brief	151
7.3	Der Jahreszyklus der Pflanze	151
7.4	I Ging	153
7.4.1	Yin/Yang in zyklischer Wechselwirkung	153
7.4.2	Die Trigramme des I Ging	154
7.4.3	Evolution und Involution	155
7.4.4	I Ging und genetischer Code	156
7.5	Die Bewusstseinsdimensionen nach Gebser	157
7.5.1	Magische Bewusstseinsdimension	157
7.5.2	Mythische Bewusstseinsdimension	158
7.5.3	Kognitive Bewusstseinsdimension	158
7.5.4	Integrale Bewusstseinsdimension	159
7.6	Hierarchische Strukturen des Gehirns	159
7.7	Hippokratisches Menschenbild	161
8	Die Bedeutung von Dreier-, Vierer- und Fünfersystemen	164
8.1	Subjektive Sinnes- und Schmerzwahrnehmung	165
8.2	Phänomenologie der Vertikalachsen	165
8.3	Die Meridianprägungen als Urgebärden nach Glaser	168
9	Systemischer Überblick über die analogen Inhalte der verschiedenen Modelle	170
9.1	Analogien zum Funktionsbild Niere	170
9.2	Analogien zum Funktionsbild Leber	171
9.3	Analogien zum Funktionsbild Milz	172
9.4	Analogien zum Funktionsbild Lunge	173
9.5	Analogien zum Funktionsbild Herz	174
10	Die fünf Prinzipien	175
10.1	Funktionsprinzip S	178
10.1.1	Leibbezug	178
10.1.2	Somatische Phänomenologie: Sicherungs-, Halte- und Erhaltungsfunktionen	178
10.1.3	Psychische Analogbezüge: Unvertrauen, Geborgenheit	179
10.1.4	Zeitbezug	180
10.1.5	Yin-Yang-Polarität im Prinzip S	180
10.1.6	Ressourcen	183
10.1.7	Präventiv-therapeutische Erwägungen	183

10.2	Funktionsprinzip E	185
10.2.1	Somatische Phänomenologie: Beweglichkeit, Aktion, Dynamik	185
10.2.2	Ich-Bezug	185
10.2.3	Psychische Analogbezüge: Mut, Lebensfreude	186
10.2.4	Zeitbezug	187
10.2.5	Yin-Yang-Polarität im Prinzip E	187
10.2.6	Ressourcen	189
10.2.7	Präventiv-therapeutische Erwägungen	189
10.3	Funktionsprinzip R	191
10.3.1	Somatische Phänomenologie: Kontaktaufnahme, Verarbeitung, Integration	191
10.3.2	Psychische Analogbezüge: Vernunft, Sinnfindung	191
10.3.3	Sozialbezug	193
10.3.4	Zeitbezug	193
10.3.5	Yin-Yang-Polarität im Prinzip R	193
10.3.6	Ressourcen	195
10.3.7	Präventiv-therapeutische Erwägungen	196
10.4	Funktionsprinzip I	198
10.4.1	Grenz-Bezug	198
10.4.2	Somatische Phänomenologie: Austausch, Symbiose	198
10.4.3	Psychische Analogbezüge: Eingebung, Spiritualität	199
10.4.4	Sucht	200
10.4.5	Bezug zum Ganzen	201
10.4.6	Zeitbezug	203
10.4.7	Yin-Yang-Polarität im Prinzip I	203
10.4.8	Ressourcen	205
10.4.9	Präventiv-therapeutische Erwägungen	205
10.5	Funktionsprinzip C	208
11	Auf dem Weg zu einer Synopsis	213
11.1	Ausdrucksformen der Prinzipien im täglichen Leben	214
11.2	Zum Aspekt der Phänomenologie	215
11.3	Zum Aspekt der Polarisierung	217
11.4	Zum Aspekt der Analog-Zuordnung	218
11.5	Zum Aspekt von Zyklus und Wandlung	219
12	Akupunktur als Beispiel von Autoregulation und Salutogenese	220
Literatur		224
Register		231