

## INHALT

Franziska Wolffheim, <i>Neuschnee</i> . . .	9
Ursula Naumann, <i>Auswäldig</i> . . .	11
Sarah Mondegrin, <i>Die dunkle Glocke</i> . . .	16
Nadja Mayer, <i>Schmidt und der Karpfen</i> . . .	25
Patricia Paweletz, <i>Die Ballerina</i> . . .	32
Iris Hammers, <i>Liebe auf leisen Pfoten</i> . . .	47
Ilke S. Prick, <i>Immer Ärger mit Herbert</i> . . .	60
Franziska Wolffheim, <i>Die Krippe</i> . . .	70
Hans-Ulrich Treichel, <i>Buzz oder Geschenke auf Capri</i> . . .	72
Andrea Schacht, <i>Futter für den Weihnachtsmann</i> . . .	86
Detlef Bluhm, <i>Kater Murr, am Heiligen Abend 1819</i> . . .	99
Eva Berberich, <i>Raunächte</i> . . .	113
Tom Schulz, <i>Die heilige Jungfrau von San Juan und die Katzen</i> . . .	131
Bernd Cailloux, <i>Katzen und Kiffen</i> . . .	137
Martin Schult, <i>Eitelkeit ist der Katze Tod</i> . . .	146
Ingrid Bachér, <i>Das Kind und die Katze</i> . . .	156
Pauline de Bok, <i>Nenn mich Poes</i> . . .	161
Autoren- und Quellenverzeichnis . . .	168