

INHALT

| | |
|---|-----|
| Franziska Wolffheim, <i>Neuschnee</i> . . . | 9 |
| Ursula Naumann, <i>Auswändig</i> . . . | 11 |
| Sarah Mondegrin, <i>Die dunkle Glocke</i> . . . | 16 |
| Nadja Mayer, <i>Schmidt und der Karpfen</i> . . . | 25 |
| Patricia Paweletz, <i>Die Ballerina</i> . . . | 32 |
| Iris Hammers, <i>Liebe auf leisen Pfoten</i> . . . | 47 |
| Ilke S. Prick, <i>Immer Ärger mit Herbert</i> . . . | 60 |
| Franziska Wolffheim, <i>Die Krippe</i> . . . | 70 |
| Hans-Ulrich Treichel, <i>Buzz oder Geschenke auf Capri</i> . . . | 72 |
| Andrea Schacht, <i>Futter für den Weihnachtsmann</i> . . . | 86 |
| Detlef Bluhm, <i>Kater Murr, am Heiligen Abend 1819</i> . . . | 99 |
| Eva Berberich, <i>Raunächte</i> . . . | 113 |
| Tom Schulz, <i>Die heilige Jungfrau von San Juan und die Katzen</i> . . . | 131 |
| Bernd Cailloux, <i>Katzen und Kiffen</i> . . . | 137 |
| Martin Schult, <i>Eitelkeit ist der Katze Tod</i> . . . | 146 |
| Ingrid Bachér, <i>Das Kind und die Katze</i> . . . | 156 |
| Pauline de Bok, <i>Nenn mich Poes</i> . . . | 161 |
| . | |
| Autoren- und Quellenverzeichnis . . . | 168 |