

# Inhalt

## Gebrauchsanweisung

Gemeinsam Räume bilden – für die Jüngsten planen.....	7
Planungsstationen.....	11
Auf dem nie endenden Weg zum idealen Raum.....	14

## Hier geht's lang

Der Eingangsbereich als Start- und Landebahn im täglichen Übergang zwischen Familie und Tageseinrichtung .....	17
--	----

### Exkurs 1

Informationsfluss zwischen Elternhaus und Tageseinrichtung .....	26
---	----

### Exkurs 2

Wo geht's denn hier lang? Orientierung ermöglicht Selbsttätigkeit! .....	29
---	----

### Exkurs 3

Mit-Machen und Teil-Haben .....	33
---------------------------------	----

## Das bewege ich

Raum zum Bewegen .....	37
------------------------	----

## Wie ich mich bette, so ruhe ich

Schlafplätzchen und Ruheinseln .....	47
--------------------------------------	----

### Exkurs 4

Ruheinseln – Wo ich mal innehalten kann .....	56
---	----

## Wo meine Hand deine wäscht

Bildungsort Sanitärbereich .....	59
----------------------------------	----

### Exkurs 5

Pflege .....	67
--------------	----

## Messer, Gabel ... und noch mehr

Bildungsort Mahlzeit .....	75
----------------------------	----

## Inhalt

Exkurs 6 Küche .....	84
<b>Von Werkstätten, Baustellen, Rollenwechsel und Zeug zum Spielen .....</b>	91
<b>Spatzennester, Hafenzimmer oder Basisstationen</b> Der Bereich der Jüngsten in der Altersmischung .....	109
<b>Hier streicht der Wind um meine Nase</b> Draußen sein; unterwegs sein.....	115
Exkurs 7 Unterwegs sein .....	122
<b>Arbeitsplatz Krippe .....</b>	125
Exkurs 8 Der hauswirtschaftliche Arbeitsplatz.....	132
<b>Technik und Bauteile.....</b>	135
<b>Sicherheit und Normen.....</b>	151
<b>Nachworte zum Ausblick .....</b>	161
Eine verantwortungsvolle und reizvolle Aufgabe, Dipl.-Ing. Wolfgang Riehle, Architektenkammer Baden-Württemberg .....	162
Mut, die eigene Lösung zu entwickeln, Prof. Dr. Rainer Strätz, Sozialpädagogisches Institut Köln .....	163
<b>Anhang .....</b>	165
Empfohlene Hersteller und Ausstatter im Überblick .....	166
Empfehlenswerte Literatur zum Weiterlesen .....	168
Danke .....	170
Endnotenapparat.....	172
Bildnachweis .....	173