

# Inhalt

---

<b>Einleitung</b>	<b>6</b>
Rainer Hascher	
<b>Historische Konstruktionstypologien</b>	<b>8</b>
Khaled Saleh Pascha	
<b>Neue Technologien und Methoden</b>	<b>14</b>
Simone Jeska	
<b>Verbindungen</b>	<b>15</b>
Mechanisch gefügte Stahlverbindungen	15
Geklebte Verbindungen	17
Klebeverbindungen mit Stäben und Platten	18
Holz-Holz-Klebeverbindungen	23
Verstärkungen von Verbindungen	25
<b>Materialvergütungen</b>	<b>26</b>
Hybride Bauteile	29
<b>Verbundkonstruktionen</b>	<b>32</b>
<b>Materialentwicklung im Holzbau</b>	<b>36</b>
Khaled Saleh Pascha	
<b>Brettschichtholz</b>	<b>37</b>
<b>Furnier- und Faserwerkstoffe</b>	<b>48</b>
<b>Brettsperrholz</b>	<b>52</b>
<b>CNC-Fertigung im Holzbau</b>	<b>58</b>
Simone Jeska	
<b>Bearbeitung der Bauteile</b>	<b>60</b>
<b>Bauen mit Stäben</b>	<b>62</b>
<b>Knotenpunkte</b>	<b>67</b>
<b>Bauen mit Platten</b>	<b>70</b>
<b>Experimentelle und ephemer Strukturen</b>	<b>76</b>
Simone Jeska	

---

<b>Projekte</b>	
<b>Messehalle 11</b>	<b>95</b>
Frankfurt a. M., Deutschland	
<b>Geschäftsgebäude BIP-Computer</b>	<b>101</b>
Santiago de Chile, Chile	
<b>Clubhaus der Haesley Nine Bridges Golfanlage</b>	<b>109</b>
Yeoju, Südkorea	
<b>Austria Center Vienna – „Eingangswelle“</b>	<b>117</b>
Wien, Österreich	
<b>Fußgängerbrücke in Kollmann</b>	<b>123</b>
Südtirol, Italien	
<b>Gessentalbrücke</b>	<b>129</b>
bei Ronneburg, Deutschland	
<b>Elefantenhaus, Zoo Zürich</b>	<b>137</b>
Zürich, Schweiz	
<b>Doppelturnhalle</b>	<b>145</b>
Borex-Crassier, Schweiz	
<b>Drei Holzachterbahnen</b>	<b>151</b>
Colossos, Heide Park Soltau, Deutschland	
Balder, Liseberg Park, Göteborg, Schweden	
Mammut, Erlebnispark Tripsdrill,	
Cleebronn, Deutschland	
<b>Toskana-Therme</b>	<b>159</b>
Bad Orb, Deutschland	
Sachregister	168
Bibliografie	170
Bildnachweis	174
Über die Autoren	175
Dank	175