

## Inhalt

<b>Einleitung</b>	<b>7</b>
<b>1. «Ein Berg im Meer»: Die geographischen Grundlagen der Geschichte Kretas</b>	<b>9</b>
<b>2. Im Morgenlicht der Geschichte: Die minoische Hochkultur (ca. 3000–ca. 1450 v. Chr.)</b>	<b>17</b>
<b>3. Die Einwanderung der griechischen Stämme (ca. 1450–900 v. Chr.)</b>	<b>35</b>
<b>4. Brücke zwischen Orient und Hellas: Die kretische Renaissance (ca. 900–630 v. Chr.)</b>	<b>48</b>
<b>5. Die erstarre Insel: Staat und Gesellschaft in Kreta zwischen Utopie und Wirklichkeit (ca. 630–300 v. Chr.)</b>	<b>58</b>
<b>6. Die Pirateninsel: Kreta in der hellenistischen Welt (ca. 300–67 v. Chr.)</b>	<b>78</b>
<b>7. Kreta in der römischen Welt (ca. 67 v. Chr.–ca. 640 n. Chr.)</b>	<b>100</b>
<b>Ausgewählte Literatur</b>	<b>123</b>
<b>Abbildungsnachweise</b>	<b>126</b>
<b>Register</b>	<b>127</b>