

01

THEORIE 6-29

SO WURDE, WAR, IST
UND WIRD DAS H.A.PRY 08

H.A.PRY UND DIE
WELT DER KUNST 10

H.A.PRYS QUERE STRATEGIEN
BEI DEN CSD-PARADEN 12

S.O.A.R UND DAS ENDE
DER THEATERPANIK 16

EIN INTERVIEW MIT
H.A.PRY-AKTEUREN 18

DER CLOWN IN DER
KUNSTGESCHICHTE
UND BEI H.A.PRY 20

ÜBER DEN UMGANG
VON H.A.PRY MIT
RAUMSTRUKTUREN 24

DIE AVANTGARDE SPIESST
AUS MONA LISAS BART 26

02

LÖCHER 30-53

EINS MUSS MAL GESAGT
WERDEN: WIR SIND
EIN LOCH! 32

PSYCHOTEST: DU BIST,
WAS DU NICHT ISST 44

OPEN YOUR PIEHOLE 48

03

GLAMUR 58-99

OH MY GOD, OH MY GOD
ALLES ÜBER MEINE S.O.A.P. 56

WER HAT DIE
DICKSTE SEIFENHAUT? 68

SAINT COQ DE LA MER 76

H.A.PRY-TV – DER SENDER
MIT DEN SENDUNGEN 84

MAEDCHEN FELLNER –
THIS GIRL IS ON FIRE 86

DAS WESENTLICHE 94

BURLESQUE-GLAM 96

04

SCHNUPPERN 100-131

DESIGN, WIE WIR ES LIEBEN ... 102

KAKA UND SEINE FREUNDE ... 108

BÄSCH IS BJUTIFUHL 110

SCHNUPPERN 120

WER NABELT MIT? 122

VERSUCHSLABOR 126

NERVEN WIE SCHAMHAARE 128

NEULICH AN
DER FITTENBUDE 130

05 MASCHEN 132–179

DAS SCHLECHTESTE
MUSICAL DER WELT 134

MÄNNERMASCHEN 145

WURST, PENIS, GURKE 160

BABYMAUS 163

DIE REGENBOGEN-
BARRIKADE 164

FRAGESCHWEINCHEN 174

06 ANGST 180–213

ANGST VOR 182

H.O.R.R.O.R 184

INTERVIEWS MIT DER
H.A.PRY-SPECIAL-FX-
UND MUSIKABTEILUNG 206

ALBTRAUMRÄUME 210

07 EROTICKA 214–249

FOTOSALON
DIMITRIJ BIERWURM 216

MOODS & MUD 230

MUSCHINEID ADEI 235

REGENBOGENPRESSE 238

KOKO DSCHAMBO 242

AUCH AMÖBEN BRAUCHEN
LIEBE 243

QUEEN OF HEARTS – TANZ
DURCH DIE GESCHLECHTS-
UMWANDLUNG! 244

08 WURST 250–320

PLAKATE KAPLATE 252

EINE BANDE ERINNERT SICH ... 256

DEMOKATIE 280

SOMETIMES H.A.RRY,
SOMETIMES S.A.D. 282

BILDER EINER AUSSTELLUNG 287

HAPPYHAUSEN 296

LITTLE SHOP OF H.A.RRY 299

HAARE AM PO PO, YEAH!
BASTEL EIN KOT-BÜCHLEIN ... 304

WERKVERZEICHNIS 306

DANKE, DANKE, DANKE 310

MARIE EVELIN 311

MACH DEN MÖHRCHENTANZ ... 315

INDEX 316

IMPRESSUM 318