

Inhalt

7 Vorwort der Herausgeber

BEITRÄGE

20 **Erhard Busek**

Der Mensch ist ein Widerspruch
in sich!

35 **Christian Hözl und
Franz Pichorner**

Die Ära Seipel im Kunsthistorischen
Museum (1990–2008)

63 **Paul Frey**

15 Jahre österreichisches
Bundesmuseen-Gesetz und
Museumsausgliederung

75 **Karl Schütz**

Der Wandel der Gemäldegalerie
1990–2008

91 **Marie-Louise von Plessen**
Das Kunsthistorische Museum
als Weltatlas

104 **Thomas Trabitsch**

Wilfried Seipel – Architekt einer
offenen Museumslandschaft

110 **Hans-Martin Hinz**

Kulturbotschafter Österreichs.
Wilfried Seipel zum 70. Geburtstag

119 **Klaus Albrecht Schröder**

Die Albertina

132 **Agnes Husslein-Arco**

Vermitteln, Sammeln, Bewahren,
Dokumentieren, Forschen,
Ausstellen. Aber wie? Was? Und für
wen eigentlich?

141 **Peter Noever**

Ein Kunstgespräch mit
Markus Mitterer

156 **László Baán**

Die samtene Museumsrevolution
in Budapest

167 **Christoph Becker**

Findet mich die Kunst?

177 **Max Hollein**

Der expansive Museumsauftrag

184 **Alfried Wieczorek**

Weltkulturerbe. Gedanken zur
Neuorientierung im Umgang mit
dem kulturellen Erbe der
Menschheit

198 **Peter-Klaus Schuster**

Der Berliner Museumskrieg findet
nicht statt! Über die Zukunft der
Staatlichen Museen zu Berlin

229 **Ronald de Leeuw**

Die Zukunft der Alten Meister.
Neue Konzepte in Holland – das
Rijksmuseum in Amsterdam

242 **Miguel Zugaza**

The Democracy of Museums

ANHANG

252 Die Autoren der Beiträge