

- 003    **Vorwort**
- 005    *Jörn Glasenapp*  
Menschen/Affen und Spielzeug/Porsche. Regression in  
Doris Dörries MÄNNER
- 012    *Rudi Gaul*  
Endlich nackt. Über das Ablegen des Kostüms in Filmen von  
Doris Dörrie
- 023    *Susanne Marschall*  
Einfach nur den Garten fegen. Zen oder Doris Dörries Kunst,  
spirituelle Filme zu drehen
- 042    *Stefan Keppler-Tasaki & Seiko Tasaki*  
»Film als Zen«. Doris Dörrie in Japan
- 056    *Olga Havenetidis*  
Im fernen Osten von Berlin-Marzahn. Doris Dörries  
Milieustudie DIE FRISEUSE
- 065    *Klaudia Wick*  
Anti-Fernsehen. Doris Dörries Miniserie KLIMAWECHSEL
- 077    *Katharina Eyssen*  
Doris, der Bär und der Weg zu meiner Schatzkiste
- 084    *Fabienne Liptay*  
Die schwere Arbeit an den leichten Momenten.  
Ein Gespräch mit Doris Dörrie

**098 Biografie**

**101 Filmografie**

**104 Autorinnen und Autoren**