

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG	9
1. ALLEGORIE UND EMPIRIE	
ZUR GESCHICHTE UND BILDERWELT DER „TAROCCHI“	
1.1 Tarot – Das esoterische Spiel mit großen und kleinen „Geheimnissen“	17
1.2 Die europäischen Spielkarten	18
1.3 Tarocchi – Tarock – Tarot	27
1.4 Die Bilderwelt der „Tarocchi“	35
2. ALLEGORIE STATT EMPIRIE	
„DU JEU DES TAROTS“. ANTOINE COURT DE GÉBELINS TAROT-ESSAI IM KONTEXT SEINES WERKES „DU MONDE PRIMITIF“	
2.1 O rêves des Savans! ô chimères profondes! (Voltaire)	51
2.2 Rassembler des faits pour se donner des idées (Buffon)	63
2.3 Um das Künstliche von Natur zu unterscheiden, muss man so auf den Ursprung dringen, wie man die Vorurteile von Gewissheit zu unterscheiden pflegt (J.G. Herder)	70
2.4 A noir, E blanc, I rouge, U vert, O bleu, voyelles Je dirai quelque jours vos naissances latentes (J.A. Rimbaud)	74
2.5 Auf diese natürliche Sprache mußte folgen die poetische Aus- drucksweise mit Hilfe von Bildern, Gleichnissen, Vergleichen und natürlichen Eigenschaften (G.B. Vico)	89
2.6 Denn die Götterbilder und Fabeln erschließen in der allegorischen Auslegung ihren tieferen Sinn (M.T. Varro)	92
2.7 D'ailleurs l'allégorie est un instrument universel qui se prête à tout. [...] Il ne faut plus que de l'esprit et de l'imagination (Ch. de Brosses)	106
2.8 Hinab also in die Tiefe! ins Modeland neuerer Morgenländischer Hirngespinnste, Aegypten – (J.G. Herder)	117
2.9 [...] und hören Hierophantengeschwätz! langen Kommentar, Auslegung mit sieben Knoten und Enden (J.G. Herder)	134

3.	ALLEGORIE ALS EMPIRIE DIE KONKURRENZ DER WELTANSCHAUUNGEN IM „ZEITALTER DER AUFLÄRUNG“	
3.1	Et des nouveautés à Paris. Autrefois moliniste. Ensuite janséniste, Puis encyclopédiste, Et puis économiste, À présent mesmériste (Poème satirique)	143
3.2	Je pensai trois mois sans langue (F.A. Mesmer)	157
3.3	Was die Augen sehen, glaubt das Herz (Chr.M. Wieland)	160
3.4	Sie beerdigten Voltaire und strömten zu Mesmer (R. Darnton)	164
3.5	Allez, touchez, guérissez (Société de l'Harmonie Universelle)	168
3.6	Und so macht [...] der vornehme Mann dadurch den Philosophen, daß er allem ferneren Philosophieren durch Obskurieren ein Ende macht (I. Kant)	176
3.7	La terre a une forme triangulaire (Martinès de Pasqually)	182
3.8	[...] la maçonnerie est ici dans la plus grande vogue [...]. C'est exactement une affaire de mode (A. Court de Gébelin)	188
3.9	Wir nennen die Zustände Geistlich, Spirituell: ob aber etwas Ungeistiger, Geistverwüstender seyn könnte? Opium der Seele, und sie träumt nicht einmal lieblich! (J.G. Herder)	201
3.10	Je mettrai dans leur esprit assez de variation pour qu'il y en ait parmi eux qui ne croient à rien, et qui cependant aillent consulter des sorciers et des tireuses de cartes («Le crocodile»/L.C. de Saint-Martin)	222
3.11	Je ne suis pas Magicien; [...] mais [...] je suis unique dans mon genre de pronostiquer (Alliette)	230
3.12	Qui, illustre & vrai Maître de l'Antique [...] vous avez dit la vérité; ce Livre est Egyptien, & connu depuis son établissement sans une seconde d'interruption (Alliette)	235
3.13	Une loge du vrai Maçon, a & doit pour but de dévoiler les hautes Sciences magiques que possédoient les premiers Egyptiens; mais où est le Maçon qui, lorsqu'il sera interrogé sur les hautes Sciences, affirmera comme je le fais leur réalité? (Alliette)	241
4.	PAGAT ULTIMO SCHLUSSBEMERKUNGEN ZU APOLOGETISCHEN ANSÄTZEN REZENTER ESOTERIKFORSCHUNG	
4.1	Kontra	251
4.2	Subkontra	266
	LITERATURVERZEICHNIS	273