

## INHALT

Verflochtene Geschichte(n). Einführung . . . . .	7
Unartige Weiber. Präsenz und Renitenz von Frauen im frühneuzeitlichen Deutschland . . . . .	15
Grenze als Chance? Bemerkungen zur Bedeutung der Reichsgrenze im Saar-Lor-Lux-Raum am Vorabend der Französischen Revolution . . . . .	46
Die Jungfrau in der Flasche. Ländlicher Traditionalismus in Deutschlothringen während der Französischen Revolution . . . . .	55
„Kriminalität“ und „Weiblichkeit“ in der Frühen Neuzeit. Kritische Bemerkungen zum Forschungsstand . . . . .	76
Die Heggbacher Chronik. Quellenkritisches zum Thema Frauen und Bauernkrieg . . . . .	88
Eheschließung und Netzwerkbildung am Beispiel der jüdischen Gesellschaft im deutsch-französischen Grenzgebiet . . . . .	99
Von der Amazone zur Mutter Courage. Zu den Lebenserinnerungen der Regula Engel . . . . .	120
Der Untergrombacher Bundschuh 1502 . . . . .	127
Geschlechterrollen . . . . .	151
„Hat man also bald ein solches Blutbad, Würgen und Wüten in der Stadt gehört und gesehen, daß mich solches jammert wider zu gedenken ...“ Religion und Gewalt in Michael Heberers von Bretten „Aegyptiaca Servitus“ (1610) . . . . .	168
Schreibsucht? Zu den Leidenschaften eines gelehrten Bauern . . . . .	190
Familien- und Hausbücher im deutschsprachigen Raum. Ein Forschungsüberblick . . . . .	201

Gemeinde: Politische Gemeinde, Pfarrgemeinde . . . . .	219
Ständische Ungleichheit und Geschlechterforschung . . . . .	233
Tränenspektakel. Die Lebensgeschichte der Luise Charlotte von Schwerin (1731) zwischen Frömmigkeitspraxis und Selbstinszenierung . . . . .	252
Erscheinungsnachweise . . . . .	269
Bildnachweise . . . . .	271
Schriftenverzeichnis Claudia Ulbrich . . . . .	272