

INHALT

Verflochtene Geschichte(n). Einführung	7
Unartige Weiber. Präsenz und Renitenz von Frauen im frühneuzeitlichen Deutschland	15
Grenze als Chance? Bemerkungen zur Bedeutung der Reichsgrenze im Saar-Lor-Lux-Raum am Vorabend der Französischen Revolution	46
Die Jungfrau in der Flasche. Ländlicher Traditionalismus in Deutschlothringen während der Französischen Revolution	55
„Kriminalität“ und „Weiblichkeit“ in der Frühen Neuzeit. Kritische Bemerkungen zum Forschungsstand	76
Die Heggbacher Chronik. Quellenkritisches zum Thema Frauen und Bauernkrieg	88
Eheschließung und Netzwerkbildung am Beispiel der jüdischen Gesellschaft im deutsch-französischen Grenzgebiet	99
Von der Amazone zur Mutter Courage. Zu den Lebenserinnerungen der Regula Engel	120
Der Untergrombacher Bundschuh 1502	127
Geschlechterrollen	151
„Hat man also bald ein solches Blutbad, Würgen und Wüten in der Stadt gehört und gesehen, daß mich solches jammert wider zu gedenken ...“. Religion und Gewalt in Michael Heberers von Bretten „Aegyptiaca Servitus“ (1610)	168
Schreibsucht? Zu den Leidenschaften eines gelehrten Bauern	190
Familien- und Hausbücher im deutschsprachigen Raum. Ein Forschungsüberblick	201

Gemeinde: Politische Gemeinde, Pfarrgemeinde	219
Ständische Ungleichheit und Geschlechterforschung	233
Tränenspektakel. Die Lebensgeschichte der Luise Charlotte von Schwerin (1731) zwischen Frömmigkeitspraxis und Selbstinszenierung	252
Erscheinungsnachweise	269
Bildnachweise	271
Schriftenverzeichnis Claudia Ulbrich	272