

Inhalt

Editorische Hinweise	7
Vorwort	10
Einleitung	11
Abkürzungen	14
Die Briefe	16
1907	17
1908	134
1909	245
1910	354
Anhänge	475
Gustav Schiefler: Tagebuch-Aufzeichnungen ab 1907 über Max Liebermann	475
Norbert Jacques: Der »Clou«	482
Anton Lindner: Kunstausstellung Cassirer.	483
Liebermann 1907 in Cannes und Mentone	485
Paul Cassirer über Max Liebermanns 60. Geburtstag in Noordwijk	487
Cornelis Veth: Malerei. Dr. Bode über J. Israels und Liebermann	489
Eine Unterredung mit Generaldirektor Bode	493
Alfred Kerr: Tschudi-Liedchen	495
Zum Fall Tschudi (nach Alfred Lichtwark)	496
Professor Liebermann und der Amsterdamer Plebs	498
Die gescheiterte deutsche Kunstausstellung 1908 in Paris	499
A. Lichtwarks Einsatz für Franz Krügers »Fürst Otto von Bismarck als Schüler« . .	503
Philipp Franck: Max Liebermann	508
Heinrich Egon Wallsee: Die Max Liebermann-Ausstellung	513
Eröffnung der Sezession. Eine Programmrede Max Liebermanns (1910)	518
Zeittafel	521
Personendaten	524
Wiedergaben von unlesbaren Briefstellen	557

Inhalt

Verzeichnisse	
Personenverzeichnis	558
Absenderverzeichnis	571
Empfängerverzeichnis	572
Ortsverzeichnis	575
Erwähnte Werke	578
Archive	585
Ausstellungen, geordnet nach Jahren und Orten	588
Briefsignaturen	595
Literaturverzeichnis	601
Abbildungsnachweis	610
Dank	611
Impressum	612