

# Inhalt

## *Prolog* 7

I	Poetik der Reflexion: Formen, Figuren, Gesten	9
II	Vom Geist: Verstehen, Gestimmtheit	16
III	Von der Person: Gesicht, Stimme, Blick	26
IV	Menge, Typus, Einzelner	44
V	Menschenart, Bewußtsein, Verhalten	66
VI	Vom Gespräch: Schweigen, Hören, Fragen, Sprechen	79
VII	Kommunikation, Gegenkommunikation	90
VIII	Technik, Medien, Künstlichkeit	98
IX	Kunst, Religion, Philosophie	124
X	Liebe, Sexus, Mann und Frau	152
XI	Politik, Freiheit, Geschichte	169
XII	Unruhe des Wissens	201
XIII	Von der Erziehung	226
XIV	Traum, Gedächtnis, Erinnerung	242
XV	Autorschaft, Sprache	256
XVI	Zeit und Zeiten	285
XVII	Alter und Tod	309

## *Epilog* 331

Sebastian Kleinschmidt:	
Gedankenabenteuer. Nachwort	335
Editorische Notiz	345
Nachweise	347